## Momentschema, Textanalys vt 2019

### 707G02, delkurs 3.Textanalys 7.5 hp

714G58 fristående kurs Textanalys 7.5 hp

OBS! Momentschemat är ett levande dokument – litteratur och förberedelser tillkommer under delkursens/kursens gång.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tid** **Lokalerna finns i Time Edit** | **Lärare**  | **Innehåll**  | **Förberedelser inför seminarierna**Tecknet \* nedan innebär att texten finns i Lisam/är sökbara |
| ti 2 april13-15 | FOKMB | **Kursintroduktion** Introduktion till textanalys, gruppövningar och hemtentamen | Björkvall, kap 1Hellspong & Ledin, sid 7-38Ledin & Machin \* |
| ons 3 april13-15 | KMB | **Fö 1**Texter i världen  | Berge & Ledin \*Karlsson \*Mral & Vigsö, kapitel 3\* |
| to 4 april 13-15 | KMB | **Fö 2**Kontexters roll i textarbetet, kopplat till skrivande i professionella sammanhang. | Hellspong & Ledin, kap 5-6Nord, hela texten\* (flyttad)Strömqvist, sid 109-116, 187-217Mral & Vigsö, kapitel 1. \* |
| to 4 april15-17 |  | **Gruppövning 1**Hellspong & Ledins frågor till kapitel 5-6 + reflektioner utifrån Björkvall | Textexempel publiceras på Lisam, mappen Analystexer, inför gruppövningen |
| ti 9 april13-15 | FO | **Fö 3**Textuell struktur och grafisk form. Retorisk struktur.  | Björkvall, kap 5-8Hellspong & Ledin, kap 7Strömqvist 251-257[www.liu.se](http://www.liu.se) |
| to 11 april10-12 | KMB | **Fö 4**Ideationell struktur. Att förmedla ett innehåll med hjälp av text och bild. | Hellspong & Ledin, kap 8.Björkvall, kap 4[www.liu.se/utbildning](http://www.liu.se/utbildning)  |
| to 11 april13-15 |  | **Gruppövning 2**Hellspong & Ledins frågor till kapitel 7-8 reflektioner utifrån Björkvall | Textexempel publiceras på Lisam, mappen Analystexter, inför gruppövningen |
| må 15 april10-12 | FO | **Fö 5**Interpersonell struktur. Samspel mellan avsändare och mottagare i professionella texter. | Hellspong & Ledin, kap 9Björkvall, kap 2Englund m fl\*Ledin\*Strömqvist, sid 23-25, 65-67 |
| må 15 aprilGrupp B13.15-14.30Grupp A14.45-16 | FO | **Seminarium 1**Kontextuella, textuella, ideationella och interpersonella strukturer | Anvisningar i Lisam |
| ti 16 april10-12 | FO | **Fö 6**Kritisk diskursanalys | Byrman & Hultén\*Fairclough, kapitel 8, sid. 224-239\*Lind Palicki, kapitel 2\*Van Leeuwen\*Winter Jörgensen\* |
| ons 17 april10-12 | KMBFO | **Seminarium 2**En skrivande gäst: Viveka Adelswärd |  |
| ti 23 aprilGrupp A13.15-14.30Grupp B14.45-16 | FO | **Seminarium 3**Tillämpad textanalys – workshop I | Anvisningar i Lisam |
| to 25 aprilGrupp B9.15-10.30Grupp A10.45-12 | KMB | **Seminarium 4**Tillämpad textanalys – workshop II  | Anvisningar i Lisam |
| fre 3 majGrupp A9-12Grupp B13-16 | FO | **Examination**Opponering på hemtentamen | Anvisningar i Lisam |

**Lärare**

Fredrik Olsson (FO), fredrik.t.olsson@liu.se

Karin Mårdsjö Blume (KMB), karin.mardsjo.blume@liu.se

**KURSLITTERATUR**

Björkvall, Anders (2009). *Den visuella texten: multimodal analys i praktiken*. Lund: Studentlitteratur

Byrman, Gunilla m fl (2003). ”Varför många företagsledare bär damkläder”. Diskussion om genus och sakprosa. I: Englund, Boel & Ledin, Per (red*). Teoretiska perspektiv på sakprosa,* sid. 181-202. Lund: Studentlitteratur.

Englund, Boel m fl (2003). Texters auktoritet. I: Englund, Boel & Ledin, Per (red*). Teoretiska perspektiv på sakprosa,* sid. 161-180. Lund: Studentlitteratur

Hellspong, Lennart & Ledin, Per (1997). *Vägar genom texten. Handbok i brukstextanalys*. Lund: Studentlitteratur. I: Englund, Boel & Ledin, Per (red*). Teoretiska perspektiv på sakprosa,* sid. 161-180. Lund: Studentlitteratur.

Strömqvist, Siv (2014). *Konsten att läsa och skriva*. Malmö: Gleerups.

**Texter som finns i Lisam/är sökbara på nätet**

Berge, Kjell Lars & Ledin, Per (2001). Perspektiv på genre. I: *Rhetorica Scandinavica*. 18. s. 4–16. (13 s.)

Ehrenberg-Sundin m fl (2014). *Att skriva bättre i jobbet*, sid 83-88. Stockholm, Norstedts juridik.

Fairclough, Norman (1993). *Discourse and Social Change*, kapitel 8. Cambridge: Polity Press.

Karlsson, Anna-Malin (2010). I textanalysens utmarker? Om att intressera sig för vad texter gör och för hur de gör det. I: G. Byrman m.fl. (red.), *Svensson och svenskan. Med sinnen känsliga för språk. Festskrift till Jan Svensson den 24 januari 2010.* Lund: Lunds universitet. s. 162–174. (13 s.)

Ledin, Per (1997). Intertextualitet, smärta och ett mångstämmigt Apotek. I: R. Andersson & P. Åström (utg.), *Till Barbro. Texter och tolkningar tillägnade Barbro Söderberg den 23 september 1997*. MINS 45. Stockholm: Institutionen för nordiska språk. Stockholms universitet. s. 63–86. (24 s.)

Lind Palicki, Lena (2010) Normaliserade föräldrar. En undersökning av Försäkringskassans broschyrer 1974–2007, kapitel 2. (Studier från Örebro i svenska språket 6.) Örebro: Örebro universitet.

Mral, Brigitte & Vigsö, Orla (red., 2013) *Krisretorik. Retoriska aspekter på kriskommunikation*. Myndigheten för samhällsskydd och beredskap..

<https://www.researchgate.net/publication/282703745_Krisretorik_Retoriska_aspekter_pa_kriskommunikation>

Nord, Andreas (2017). *Klarspråksarbete och yrkeslivsskrivande. En forskningsöversikt*. Rapporter från Språkrådet, nr 7. <http://www.sprakochfolkminnen.se/download/18.40d7617f15bc7df6575a897/1496041493109/Klarspr%C3%A5ksarbete%20och%20yrkeslivsskrivande.pdf>

Van Leeuwen, Theo (2006). Critical Discourse Analysis. I Brown, Keith (red.) *Elsevier Encyclopedia of Language and Linguistics*, sid 290-294). Elsevier, UK.

Winther Jørgensen, Marianne & Phillips, Louise (2000). *Diskursanalys som teori och metod*, sid 7-18 . Lund: Studentlitteratur

*Texter som ska analyseras – och ev någon mer teorilitteratur – tillkommer. Dessa tillhandahålls av undervisande lärare, antingen digitalt via Lisam eller i direkt anslutning till respektive undervisningstillfälle.*