**Momentschema**

SLM, termin 2, 707G02

Delkurs 2.  Språk, språkande, språkvetenskap 7.5 hp

Fristående kurs 714G56 och 714G70, Svenska språket – språk, språkande, språkvetenskap 7.5 hp

Momentschemat och litteraturlistan kan komma att kompletteras inför kursstart.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tid**  **Lokalerna finns i Time Edit** | **Lärare** | **Innehåll** | **Förberedelser inför föreläsningar och seminarier** |
| Ti 4/2  13-15 | KMB  FO | **Fö 1**  Introduktion av kursen.  Vad är språkvetenskap?  Introduktion av examinations-uppgifter | *Läsa:*  Ledin & Nyström Höög, sid. 75-90 \* |
| To 6/2  10-12 | KMB | **Fö 2**  Hur arbetar en språkvetare? | *Läsa*:  Gå igenom Språkrådets hemsida: <http://www.sprakochfolkminnen.se/om-oss/kontakt/sprakradet.html>  Bekanta er med projektet Samsyn: <https://samsynwiki.su.se/wiki/Huvudsida>  Hellspong & Ledin, kapitel 11-13. |
| To 6/2  13-15 |  | **Gruppövning 1**  Akademiskt läsande och skrivande. | Anvisningar i Lisam |
| On 12/2  13-15 | FO | **Fö 3**  Språk och språkande | *Läsa:*  Englund & Svensson, sid. 61-90.  Keevallik & Lindström sid. 91-108 \*  Josephson, sid. 49-61 \*  Linell, sid. 13-67 \* |
| Fre 14/2  13-15 | BSH | **Fö 4**  Det skrivna ordet i arbetslivet. | *Läsa*:  Strömqvist, sid. 153-183  Karlsson, sid 9-12, 21-24, 33-39, 142-145 \*  *Lämna in:* 10 viktiga punkter |
| Ti 18/2  13-15 | KMB | **Fö 5**  Vad är text? Samspel mellan bild och text | *Läsa*:  Björkvall, kapitel 1-4  Englund & Ledin, sid. 273-299  Ledin & Machin \*\* *Lämna in:* 10 viktiga punkter |
| On 19/2  10-12 | KMB + gäster | **Seminarium 1**  Yrkesverksamma skribenter |  |
| On 19/2  13-15 |  | **Gruppövning 2**   Multimodala perspektiv - komposition | Anvisningar i Lisam |
| To 20/2  10-12  (Grupp B)   13-15  (Grupp A) | KMB | **Seminarium 2**  Presentation av gruppövning 2**.**  Workshop: Att analysera text,  språknormering och språkvärdering | *Läsa*:  Hellspong & Ledin, kapitel 1-4.  Strömqvist, sid. 135-150, 187-257.  Svenska skrivregler  TTs skrivregler  *Lämna in:* 10 viktiga punkter |
| Må 24/2  10-12 | BSH | **Fö 6**  Muntliga presentationer | *Läsa:*  Strömqvist, sid. 17-58.  *Lämna in:* 10 viktiga punkter |
| Må 24/2  13-15 |  | **Gruppövning 3**  Reflektioner kring eget skrivande. | Anvisningar i Lisam |
| Ti 25/2  10-12  (Grupp A)  13-15  (Grupp B) | BSH | **Seminarium 3**  Workshop: Muntliga presentationer | Anvisningar i Lisam |
| Fre 1/3  9-12 | KMB | **Examination**  Grupp B | Anvisningar i Lisam |
| Fre 1/3  13-16 | KMB | **Examination**  BSH  Grupp A | Anvisningar i Lisam |

**Lärare**

Karin Mårdsjö Blume (KMB), [karin.mardsjo.blume@liu.se](mailto:karin.mardsjo.blume@liu.se)

Birgitte Saxtrup Hermansson (BSH), [birgitte.saxtrup.hermansson@liu.se](mailto:birgitte.saxtrup.hermansson@liu.se)

Fredrik Olsson (FO), [fredrik.t.olsson@liu.se](mailto:fredrik.t.olsson@liu.se)

**KURSLITTERATUR**    
**Titlar markerade med \* finns i Lisam, och de som markeras med \*\* finns på webben.**

Björkvall, Anders (2009 eller 2019). *Den visuella texten: multimodal analys i praktiken.* Uppsala: Hallgren & Fallgren.

Englund, Boel & Ledin, Per (red.). (2003). *Teoretiska perspektiv på sakprosa*. Lund: Studentlitteratur.    
– Englund, Boel, Ledin, Per & Svensson, Jan: Sakprosa – vad är det? s. 35–60   
– Englund, Boel & Svensson, Jan: Sakprosa och samhälle. s. 61–90   
– Hultén, Britt, Josephson, Olle & Selander, Staffan: Åhlén & Holms jubileumskatalog. Tre exempelanalyser. s. 273-299

Hellspong, Lennart & Ledin, Per (1997). *Vägar genom texten. Handbok i brukstextanalys.*Lund: Studentlitteratur.

Håkansson, David & Karlsson, Anna-Malin (2017) *Varför språkvetenskap? Kunskapsintressen, studieobjekt och drivkrafter*. Lund: Studentlitteratur

- Ledin, Per & Nyström Höög, Catarina: Från sats och mening till form och färg. Språkvetenskaplig textforskning och dess samtida utmaningar. Sid 75-90\*

- Keevallik, Leelo & Lindström, Jan: Språkvetenskap och interaktionsforskning. Sid. 91-108\*

 Josephson, Olle (2004). *”Ju”. Ifrågasatta självklarheter om svenskan, engelskan och alla andra språk i Sverige*, sid. 49-61. Stockholm: Norstedts ordbok.\*

\* Karlsson, Anna-Malin (2006) En arbetsdag i skriftsamhället: ett etnografiskt perspektiv på skriftanvändning i vanliga yrken. Valda sidor. Stockholm: Språkrådet.\*

\*\* Ledin, Per & Machin, David (2018) Ett statuskök i en nyliberal tid: Köket i IKEA-kataloger från 1975 till 2016. I*: Kritiska text- och diskursstudier* / [ed] D. Wohjan, C. Seiler Brylla & G. Westberg, Huddinge: Södertörns högskola, 2018, nr 6, s. 123-142. <http://sh.diva-portal.org/smash/get/diva2:1189539/FULLTEXT02.pdf> \*\*

Strömqvist, Siv (2014) *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups (en av terminens huvudböcker).

*Svenska skrivregler*(2017) Språkrådet. Stockholm: Liber (viktig bok!)

*TTs skrivregler*(2018) <https://tt.se/tt-spraket/>

**REFERENSLITTERATUR**   
   
**Referenslitteratur är sådan litteratur som passar bra att ta del av i samband med kursen, men som inte är obligatorisk läsning.**

Ernby, Birgitta (2010). *Norstedts etymologiska ordbok*. Stockholm: Norstedts.

Hellspong, Lennart (2008). *Konsten att tala. Handbok i praktisk retorik.*Lund: Studentlitteratur.

Johannesson, Kurt (2001). *Tala väl. 10 lektioner i praktisk retorik*. Stockholm: Nordstedts.

*Norstedts svenska synonymordbok*(2010). Hanna Gerhardsen (red.).5 uppl. Stockholm: Norstedt.

Renberg, Bo (2013). *Bra skrivet. Väl talat. Handledning i skrivande och praktisk retorik*. 2 uppl. Lund: Studentlitteratur.

Svenska Akademien (2015). *Svenska Akademiens ordlista.*14 uppl. Stockholm: Norstedts och svenska.se \*\*

   
Svenska Akademien (2009). *Svenska Akademiens ordbok.*8uppl. Stockholm: Norstedts och svenska.se \*\*