

# Grundlärarprogrammet inriktning fritidshem

## Studiehandledning

Fritidspedagogik 2, Kommunikation, lek  
och lärande i fritidshem



Termin 2: VT- 24

Kurskod: 971G39 (15hp)

Institutionen för beteendevetenskap och lärande (IBL)

Förord .....	3
Lärare i kurs .....	3
Kursmål och provkoder .....	3
Läraktiviteter .....	4
LISAM .....	4
Examinationsuppgifter och bedömningskriterier .....	4
SEM2, Seminarserie om språk.....	5
2.Språkseminarium 1–3 .....	5
SRE3, Hemtentamen, språk.....	5
SEM1, Aspekter av matematiskt lärande .....	5
SEM3, Seminarserie lek, relationer .....	6
1.Litteratur seminarium 1-4 .....	6
2. Seminarium 1-2 .....	6
SME4, Gruppuppgift, fältforskning, .....	6
SRE4, Individuell skriftlig uppgift .....	7
Datum för examination .....	8
Policy rörande fusk och plagiat.....	8
Kursutvärdering.....	9
Kurslitteratur .....	10

## Förord

Kursen Fritidspedagogik 2, Kommunikation, lek och lärande i fritidshem är en fortsättning på Fritidspedagogik 1. I Fritidspedagogik 1 var fokus på fritidshemmet som institution och er kommande yrkesroll. Fritidspedagogik 2 fokuserar på fritidslärares uppdrag att arbeta med lärande, d.v.s. innehållet i det som grundlärare med inriktning mot arbete i fritidshem ska arbeta med.

Det övergripande temat för kursen är att organisera för lärande och vi kommer att fokusera på några för fritidshemmet centrala innehåll: Lek, språk, matematik, digitalitet, identitetsskapande, socialt samspel samt barns kamratkulturer.

Kursen spänner över en längre tidsperiod och bryts mitt i för en VFU-kurs på 5 veckor. Den campusförlagda kursen har kurskod 971G39 och er VFU har en egen kursplan med kurskod 971G34. Denna studiehandledning gäller för 971G39 medan 971G34 presenteras i en separat studiehandledning. Kurserna ska dock ses som en helhet och delar Lisamrum.

För att öka tydligheten har vi försökt att samla moment som knyter an till olika teman. Det innebär att vi rör oss från lek till språk, vidare till matematik och digitala media för att sedan introducera identitet. Efter vfu är det främst sociala relationer och barns kamratkulturer som utgör innehåll i kursen. De olika temana ska inte ses som avgränsade utan går omlott och, ibland, in i varandra. Lek är något vi kommer att återkomma till under kursens gång som ett sätt att förhålla sig fritidspedagogiskt till olika kunskapsinnehåll.

Lycka till med studierna!

Marie Karlsson, IBL, kursansvarig och examinator, [marie.a.karlsson@liu.se](mailto:marie.a.karlsson@liu.se)

Magnus Jansson, IBL, biträdande kursansvarig, [magnus.jansson@liu.se](mailto:magnus.jansson@liu.se)

Lärare i kurs

Marie Ekeroth Mahrs, KFU, [marie.ekeroth.mahrs@liu.se](mailto:marie.ekeroth.mahrs@liu.se)

Jenny Holmgren, KFU, [jenny.holmgren@liu.se](mailto:jenny.holmgren@liu.se)

Mats Bevemyr, IBL, [mats.bevemyr@liu.se](mailto:mats.bevemyr@liu.se)

Magnus K Jansson, IBL, [magnus.k.jansson@liu.se](mailto:magnus.k.jansson@liu.se)

Kirsten Stoewer, IBL, [kirsten.stoewer@liu.se](mailto:kirsten.stoewer@liu.se)

Sofia Ryberg, IBL, [sofia.ryberg@liu.se](mailto:sofia.ryberg@liu.se)

Ulrika Bodén, IBL, [ulrika.boden@liu.se](mailto:ulrika.boden@liu.se)

## Kursmål och provkoder

I kursplanen anges de kunskaper varje student förväntas ha tillägnat sig efter att ha bedrivit 10 veckors heltidsstudier. Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för hur lärare med hjälp av fritidspedagogisk undervisning kan skapa förutsättningar för barns lärande och utveckling
- redogöra för barns sociala relationer i fritidshem samt exemplifiera hur lärare kan stödja barns samspel
- reflektera över barns identitetsskapande i relation till sociala kategoriseringar
- beskriva hur barn kan ses som aktörer i kommunikation och samspel på olika arenor
- redogöra för centrala teorier om lek

- diskutera organisering av lek utifrån forskning om socialt samspel, genus och jämställdhet
- diskutera digitala verktyg i relation till barns lek och lärande
- redogöra för barns kommunikation och språkutveckling
- redogöra för grundläggande aspekter av läs-, skriv- och matematikinlärning
- ge exempel på hur det är möjligt att stödja läs-, skriv- och matematikinlärning i fritidshem
- använda intervjumetod som grund för ett vetenskapligt arbete

Kursens examinerande moment har följande provkoder:

Kod	Benämning	Omfattning	Betygsskala
SEM3	Seminarieserie lek, relationer	2 hp	U, G
SME4	Gruppuppgift, fältforskning	3.5 hp	U, G
SRE4	Individuell skriftlig uppgift	4.5 hp	U, G, VG
SEM1	Aspekter av matematiskt lärande	2 hp	U, G
SEM2	Seminarieserie om språk	1 hp	U, G
SRE3	Hemtentamen, språk	2 hp	U, G

**De examinerande uppgifterna beskrivs mer utförligt på LISAM.**

## Läraktiviteter

I kursen berörs tre för fritidshemmet centrala områden: socialt samspel, lek och lärande. Kursen tar sin utgångspunkt i att se barn som aktörer i kommunikation, samspel och lek vilket berörs både genom ett teoretiskt och metodiskt innehåll.

Undervisningen genomförs i seminariegrupper. Varje seminariegrupp är i sin tur indelad i arbetsgrupper som samarbetar vid olika moment. Listor över grupperna återfinns på Lisam vid kursstart. Studentens enskilda studier i kursen kommer att stödjas med föreläsningar, seminarium och workshops. Tid och plats för de olika momenten hittar du i schemat. Hur du förbereder dig till varje moment hittar du i flödesschemat på Lisam.

LISAM

Tänk på att vara uppdaterad på kursens Lisam sidor där löpande information läggs ut. Kom också ihåg programsidorna där aktuell information publiceras och där stöd kring akademiskt skrivande och referensteknik finns. [Grundlärarprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem \(L1FRI\) - Start sida \(sharepoint.com\)](#)

## Examinationsuppgifter och bedömningskriterier

Kursen examineras genom sex olika moment. Två seminarserier, en om språk och en om lek och relationer. Detta innebär att dessa seminarier är obligatoriska. Det tredje momentet är ett redovisnings seminarium om barns matematiska lärande. Det fjärde är en grupp uppgift där ni skriver en rapport om barns sociala relationer och identitetsskapande samt de sista två som är individuella uppgifter en om språkutveckling och språkundervisning samt en om barns lek och identitetsutveckling.

För att studenten ska erhålla betyget *Godkänd (G)* på kursen krävs det att studenten genomför alla uppgifter och når betyget godkänd i dessa.

För att studenten ska erhålla betyget *Väl Godkänd (VG)* på kursen krävs det att studenten har uppfyllt *samtliga uppgifter i kursen samt är väl godkänd på SRE4*, den Individuell skriftlig uppgiften.

Nedan förtydligas genomförandet av, och bedömningsgrunderna för, de olika examinationerna. För utförliga instruktioner av examinationsuppgifter, se Lisam.

## SEM2, Seminarserie om språk

### 2.Språkseminarium 1–3

Syftet med litteraturseminarierna är att studenten ska få möjlighet att diskutera och fördjupa sig i litteraturen och olika teoretiska perspektiv. Seminarium 1 Seminarieriktas mot olika faktorer av betydelse för barns läs- och skrivlärande, seminarium 2 riktas mot miljöns betydelse för barns skriftspråkliga utveckling och seminarium 3 riktas mot flerspråkighet. Till varje seminarium skrivs en läslogg som bearbetas under seminarierna.

#### För godkänd krävs:

- **aktivt** deltagande i alla seminarier
- att studenten lämnar in en läslogg som på ett relevant sätt behandlar litteraturen

## SRE3, Hemtentamen, språk

Uppgiften tar sin utgångspunkt i hur lärare i fritidshem kan arbeta för att stötta olika aspekter av barns språkliga lärande.

#### För godkänd krävs:

- beskrivning av några olika faktorer av betydelse för barns skriftspråkliga utveckling
- beskrivning av hur de olika faktorerna är av betydelse
- beskriv aspekter av barns flerspråkighet/flerspråkande
- exempel på hur lärare kan arbeta med de olika faktorerna på fritidshemmet

## SEM1, Aspekter av matematiskt lärande

Gruppen ska välja ett digitalt spel (t.ex. en app, ett webb- eller datorspel) med ett matematiskt innehåll eller som kan användas för att träna matematiska förmågor. Spelet analyseras och redovisas med stöd i en PowerPoint vid seminariet av gruppen.

#### För godkänd krävs:

- Det att det i underlaget tydligt framgå vilka matematiska förmågor som det valda spelet och aktiviteten tränar. Förklaringar ska ges så att publiken förstår vad i spelet och aktiviteten som kopplas till de matematiska förmågorna och vilka didaktiska val som gjorts för att stödja matematikinlärning.
- I PowerPointen ska tydliga hänvisningar till litteraturen göras.
- Uppgiften ska redovisas muntligt i ett seminarium där alla gruppmedlemmar behöver vara aktiva i presentation och diskussion

## SEM3, Seminarserie lek, relationer

### 1. Litteratur seminarium 1-4

Litteraturseminarium 1 fokuserar barns lek i fritidshem, Litteraturseminarium 2 fokuserar barns sociala relationer och identitetsskapande som bidrar till olika kamratkulturer. Litteraturseminarium 3 fokuserar på barnperspektiv och barns perspektiv i undervisning och forskning och Litteraturseminarium 4 fokuserar på elevers sociala relationer i förhållande till teoretiska perspektiv. Till alla seminarium skrivs läsloggar som bearbetas under seminarierna.

#### För godkänd krävs:

- **aktivt** deltagande i alla seminarier
- att studenten lämnar in en läslogg som på ett relevant sätt behandlar litteraturen

### 2. Seminarium 1-2

Seminarium1 behandlar fritidslärares arbete med sociala relationer. Utgångspunkten är styrdokumentens beskrivningar av detta arbete och lärarens uppdrag. Fokus på seminarium 2 ligger på barn som aktörer i kommunikation och samspel. Utgångspunkt är hur sociala kategoriseringar kan påverka identiteten och samspelet i gruppen. Utifrån case kommer dessa frågor diskuteras och problematiseras.

- att studenten lämnar in en läslogg som på ett relevant sätt behandlar litteraturen (där det krävs)

### 3. Praktiskt seminarium - Lek

Det praktiska seminariet tar sin utgångspunkt i lek och lek som metod. Fokus ligger på olika typer av lekar och hur lärare kan stödja lek och använda lek som metod inom fritidspedagogisk undervisning.

#### För godkänd krävs:

- **aktivt** deltagande i alla seminarier

## SME4, Gruppuppgift, fältforskning,

Gruppuppgiften har två huvudsakliga syften: dels att ni skall få kunskap att börja utveckla en metodkompetens genom att intervjua, dels få kunskap om hur barn tänker i relation till ett för kursen relevant fenomen, sociala relationer och identitetsskapande.

Fältarbetsuppgiften löper under stor del av kursen och examineras i slutet i ett seminarium där ni också får prova på att opponera på en annan grupps arbete. För att hinna med uppgiften är det viktigt att ni arbetar med den kontinuerligt under hela kursen. Uppgiften genomförs i grupp och ni kommer ha en handledare som stödjer er under arbetsprocessen.

#### För godkänd krävs att ni:

- skriftligt kan formulera frågor och problem i relation till teoretiska perspektiv på temat identitet, grupprocesser och kamratkulturer
- kan genomföra en vetenskaplig intervjuundersökning utifrån ett för kursen relevant frågeställning
- kan beskriva aspekter av barns identitetsskapande utifrån olika teoretiska perspektiv samt identifiera och beskriva grupprocesser bland barn och vuxna samt det sociala samspelet i kamratkulturer utifrån aktuell forskning

- diskutera barn som aktörer i kommunikation, samspel och lärande
- reflekterar över etiska frågor i relation till forskningsprocessens olika faser
- i rapportens samtliga delar knyter an till kurslitteratur. Använda litteraturhänvisningar på ett tydligt sätt.
- i rapporten redogör för och diskuterar samtliga ovanstående punkter som ska vara med i en rapport
- genomför en opponering där samtliga ovan beskrivna punkter framgår samt att var och en deltar aktivt i den muntliga diskussionen genom att bidra till innehållsligt vetenskapliga kommentarer

#### SRE4, Individuell skriftlig uppgift

Den individuella uppgiften går ut på att självständigt välja en fråga/aspekt utifrån ett case som diskuteras i förhållande till barns identitetsskapande och lek. Texten och aspekten ska tydligt relateras till fritidshem och olika arenor för lek och samspel (även digitala arenor ska lyftas fram). Upplägget för texten bör vara 1) Inledning, 2) Frågeställning/ar, 3) genomgång av litteraturen och 4) avslutande diskussion

#### För godkänd krävs att:

- Studenten beskriver barns sociala relationsskapande
- Studenten beskriver barns identitetsskapande i relation till sociala kategoriseringar
- Studenten redogör för teorier om didaktiska perspektiv på lek
- Studenten diskuterar organisering av lek utifrån om genus och jämställdhet
- Studenten berör arenor, inklusive digitala arenor, för lek och hur barn kan få aktörskap i dessa
- Studenten redogör för hur identitetsskapande och lek är relaterade till varandra
- Studenten kopplar hur fritidspedagogisk undervisning kan skapa förutsättningar för barns lärande och utveckling utifrån ovanstående punkterna
- Studentens exemplifiera hur lärare kan stödja barns samspel
- Använder relevant kurslitteraturlitteratur
- Texten håller godkänd språklig standard och har korrekt referensteknik

#### För betyget VG krävs dessutom att:

- För att studenten ska erhålla betyget Väl godkänd på uppgiften måste samma krav som under Godkänd uppfyllas. Dessutom krävs att studenten:
- Studenten beskriver och analyserar barns relationsskapande
- Studenten beskriver och analyserar barns identitetsskapande i relation till sociala kategoriseringar på ett utvecklat och fördjupat sätt
- Studenten redogör för och använder teorier om didaktiska perspektiv på lek
- Studenten för en fördjupad diskussion om organisering av lek utifrån om genus och jämställdhet
- Studenten beskriver olika arenor, inklusive digitala arenor, och analyserar hur barn kan få aktörskap i dessa
- Studenten för fördjupade resonemang om hur identitetsskapande och lek är relaterade till varandra
- Studenten kopplar på ett fördjupat sätt och förhåller sig kritisk till hur fritidspedagogisk undervisning kan skapa förutsättningar för barns lärande och utveckling
- Studentens exemplifiera på ett fördjupat och kritiskt sätt hur lärare kan stödja barns samspel

Uppgiften kommenteras skriftligt av bedömande lärare.

Omexaminationstillfälle kommer att ges vecka 33 (fredag) vecka 44, (fredag)

För ett slutbetyg på kursen måste samtliga examinationsuppgifter ha godkänts. Den individuella uppgiften avgör slutbetyget på kursen. Slutbetyg på kursen är U/G/VG.

Skrivstöd kopplat till SRE4

Som stöd för SRE4 finn en introduktion och en frågestund v20. Vid tillfället presenteras uppgiften och det finns möjlighet att ställa frågor.

Datum för examination

Nedan återfinns en sammanställning över samtliga examinationsdatum. Omexaminationer görs via inlämning i Lisam. Resultat på examinationer publiceras 15 arbetsdagar efter att inlämningen stängde.

Provkod	Gång 1	Gång 2	Gång 3
SEM 3 (Lek & rel sem)	Se schema för seminarium	7/6	16/8
SME2 (Språk sem)	Se schema för seminarium	3/5	16/8
SRE3 (Språktenta)	18/3	3/5	16/8
SEM1 (Matematik gr RE)	27/3	14/5 (Kontakta lärare)	24/5 (kontakta lärare)
SME4 (Fältuppgift gr)	31/5	16/8	1/11
SRE4 (Individuell text)	7/6	16/8	1/11

Observera att det inte görs avsteg från inlämningstillfällena. Om du inte lämnat in och blivit bedömd vid tillfälle 3, har du möjlighet att bedömas nästa gång kursen går, d.v.s. vt 2025.

Studenter med intyg från funktionshinderkoordinator ska lämna in sitt intyg till kursansvarig för påseende vid kursstart. **OBS! Detta måste göras i början av varje kurs.** Examinator är den som beslutar om rekommendationer i intyget är tillämpliga.

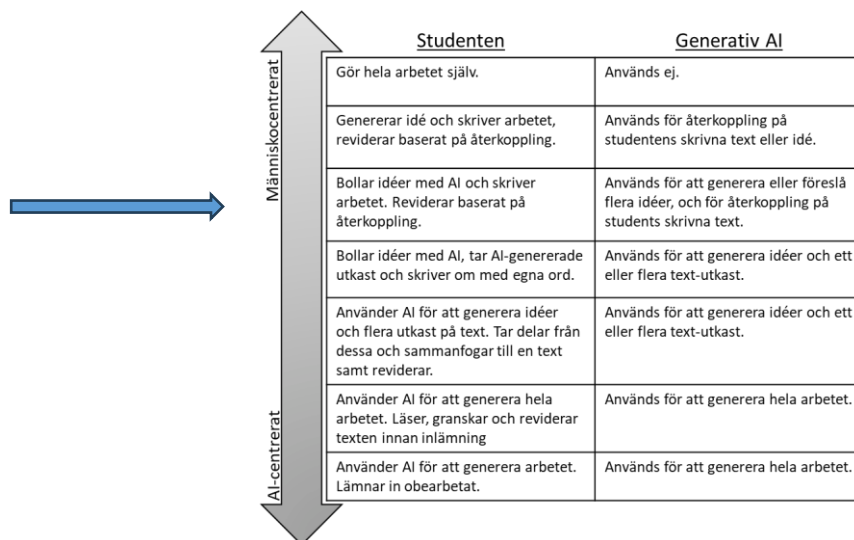
## Policy rörande fusk och plagiat

Definitionen av fusk och plagiat som Linköpings universitets disciplinnämnd utgår ifrån finns i Högskoleförordningen (10 kap. 1 §): ”Disciplinära åtgärder får vidtas mot studenter som1. med otillåtna hjälpmedel eller på annat sätt försöker vilseleda vid prov eller när studieprestation annars skall bedömas”.

Ett plagiat är något som studenten 1) inte har skrivit själv, utan som har tagits från någon annan författare – antingen genom att skriva av eller att kopiera från en källa, t.ex. en bok, artikel, hemsida eller genererad av AI – och som 2) saknar en ordentlig källhänvisning som visar var det avskrivna/kopierade har sitt ursprung. Det står naturligtvis studenten fritt att referera och citera källor – det ska man göra i en vetenskaplig uppsats – men det måste klart framgå vilka dessa källor är. Studenten måste ge originalkällorna erkännande för den information som de står för. Man ska alltid ha en källhänvisning med sidor direkt efter ett citat. På grundlärarprogrammet inriktning fritidshem vill vi också i kursuppgifter ha sidnummer på alla de ställen där litteratur används. Sidhänvisningarna får endast omfatta två sidor åt gången. I denna kurs är det tillåtet att få återkoppling från AI på den egna texten



– men inte tillåtet att AI generar den text som lämnas in. Således är det otillåtet att kopiera över text direkt in i den skriftliga redovisning som lämnas in för examination. Med andra ord kan inte studier i denna kurs inte gå längre än de första tre stegen på skalan Människorcentrerat  $\leftrightarrow$  AI-centrerat som framgår av figuren nedan. Det är utöver detta viktigt att alla hänvisningar till begrepp och teori i den av studenten inlämnade skriftliga redovisning skrivs med tydliga sidhänvisningar till kursens litteratur.



Figur 1. (...) Grafiken är anpassad från Matt Miller på DitchThatTextbook.com.<sup>1</sup>

På bibliotekets hemsida finns mer information om plagiat och hur du kan undvika att riskera att plagiera: <https://liu.se/artikel/plagiering-upphovsratt>.

För att upptäcka plagiat skickas alla examinationsuppgifter till Ouriginal som är en nätbaserad tjänst för att jämföra en students text med andra texter som ligger lagrade i Ouriginal databas och på Internet.

Om en examinator misstänker att en student fuskat ska hen anmäla det till Linköpings universitets disciplinnämnd som sedan utreder ärendet och fattar beslut om eventuella disciplinära åtgärder.

Här finns information om vad som är en disciplinförseelse och disciplinära åtgärder:

<https://liuonline.sharepoint.com/sites/student-under-studietiden/SitePages/Fusk-och-plagiat.aspx>

## Kursutvärdering

Enligt högskoleförordningen ska studenter som deltar i eller avslutar en universitetskurs ges möjlighet att framföra sina erfarenheter av och synpunkter på kursen. På lärarprogrammen sker detta genom Linköpings universitets elektroniska kursvärderingssystem EvaLiUate. När kursvärderingen öppnas får alla studenter som är registrerade på kursen ett mail med en länk, där en enkät kan fyllas i. LiU uppmanar alla studenter att ta denna chans att förbättra grundlärarutbildningen vid Linköpings universitet för kommande studenter. Utöver detta ansvarar lärare för att kursen fortlöpande utvärderas. Era åsikter är viktiga för utformandet av kursen.

<sup>1</sup> “Vägledning för användning av generativ AI vid undervisning inom KogVet” vid LiU 2023-06-08

## Kurslitteratur

- Ackesjö, H. & Haglund, B. (red.), (2022) *Undervisning och Ledarskap på fritids* [Elektronisk resurs] Perspektiv på Fritidshemmets pedagogiska uppdrag, Innovation, forskning och utveckling i skola och förskola (IFOUS), <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:lnu:diva-117458>
- Andersson, B., Damber, U., Hermansson, C., & Jendis, M. (2022). *Fritidshemmet som språkande, läsande och skrivande arena* (Första upplagan). Gleerups.
- Adbåge, E. (2019). *Gropen*. (Andra upplagan). Rabén & Sjögren.
- Aspelin, J. (2023). *Undervisningens ABC: god undervisning i relationell belysning*. (Första upplagan). Liber. (O- omsorg, finns på lisam)
- Bergius, Berit & Emanuelsson, Lillemor (2008). *Hur många prickar har en gepard?: unga elever upptäcker matematik*. Göteborg: Nationellt centrum för matematikutbildning (NCM).
- Björk-Willén, P (red.) (2018). *Svenska som andraspråk i förskolan*. Natur & Kultur Akademisk.
- Bryman, A. (2018). *Samhällsvetenskapliga metoder*. (Tredje upplagan). Liber.
- Corsaro, W. A. (2003). *We're friends, right? : inside kids' cultures*. Joseph Henry Press. Kap 2 (Finns på Lisam)
- Dahl, M (2014). *Fritidspedagogers handlingsrepertoar: pedagogiskt arbete med barns olika relationer*. Diss. Kalmar: Linnéuniversitetet. <http://lnu.diva-portal.org/smash/get/diva2:755038/FULLTEXT01.pdf>
- Elvstrand, H, Lago, L & Simonsson, M. (red.) (2019). *Fritidshemmets möjligheter: Att arbeta fritidspedagogiskt*. Studentlitteratur.
- Elvstrand, H. & Lago, L. (Red.) (2022). *BARN i fritidshem*. Liber
- Elvstrand, H., Stenliden, L., & Söderman Lago, L. (2023). How digital activities become (im)possible in Swedish school-age educare centres. *Journal of Childhood, Education & Society*, 4(1), 84–94. <https://doi.org/10.37291/2717638X.202341246>
- Fjällhed, Anders & Jensen, Mikael (red.) (2013). *Barns livsvillkor: i mötet med skola och fritidshem*. Studentlitteratur.
- Haglund, B., Gustafsson Nyckel, J. & Lager, K. (red.) (2020). *Fritidshemmets pedagogik i en ny tid*. (Första upplagan). Gleerups
- Halldén, Gunilla (2003) Barnperspektiv som ideologiskt eller metodologiskt begrepp. *Pedagogisk forskning i Sverige*, 1-2, s. 12-23. (Finns på Lisam)
- Hedrén, S., & Lago, L. (2023). Is There an "I" in "We?": Children as Individuals or Group Subjects in School-Age Educare Staff's Collegial Conversations. *Nordisk Tidsskrift for Pedagogikk Og Kritik*, 9, 62–75. <https://doi-org.e.bibl.liu.se/10.23865/ntpk.v9.5079>
- Ihrskog, Maud. (2006). *Kompisar och kamrater: barns och ungas villkor för relationsskapande i vardagen*. Diss. Växjö: Växjö universitet <http://lnu.diva-portal.org/smash/get/diva2:206823/FULLTEXT01.pdf>
- Lager, K. (2021). "Som kompisar, fast vuxna": relationens betydelse för barns aktörskap i fritidshem. *Barn*, 2–3, 29–45. <http://hv.diva-portal.org/smash/get/diva2:1613250/FULLTEXT01.pdf>
- Lago, L., & Böttrius, C. (2021). Elevers perspektiv på läsning i grundskola och fritidshem. *Venue*, (19). <https://doi.org/10.3384/venue.2001-788X.3288>
- Lago, L & Elvstrand, H (2021) Sociala relationer i fritidshem. Natur & Kultur
- Lillemyr, Ole Fredrik (2013). *Lek på allvar: en spännande utmaning*. Liber.

- Ljusberg, A.-L. (2022). The concept of pupils' interests in the context of school-age educare in Sweden. *Early Child Development and Care*.  
<https://doi.org/10.1080/03004430.2022.2075356>
- Lundy, L. (2007). 'Voice' is not enough: conceptualizing Article 12 of the United Nations Convention on the Rights of the Child. *British Educational Research Journal*, Vol. 33, No. 6, pp. 927–942. DOI: 10.1080/01411920701657033 (Finns på lisam)
- Løndal, K., & Greve, A. (2015). Didactic Approaches to Child-Managed Play: Analyses of Teacher's Interaction Styles in Kindergartens and After-School Programmes in Norway. *International Journal of Early Childhood: Journal of OMEP: L'Organisation Mondiale Pour l'Education Prescolaire*, 47(3), 461–479. <https://doi.org/10.1007/s13158-015-0142-0>
- Palmér, Hanna & Björklund, Camilla (2016). Different perspectives on possible – desirable – plausible mathematics learning in preschool. *Nordisk matematikdidaktik*, 21(4), 177–191. [https://ncm.gu.se/wp-content/uploads/2020/06/21\\_4\\_177192\\_palmer.pdf](https://ncm.gu.se/wp-content/uploads/2020/06/21_4_177192_palmer.pdf)
- Samuelsson, Joakim (2006). Lärarstudenters emotioner för skolmatematik. *Journal of Research in Teacher Education*, 2, 85-103. (Finns på Lisam)
- Samuelsson, Joakim (2007). Matematik i grundskolan. I A. Engström, M. Engvall & J. Samuelsson (red). *Att leda den tidiga matematikundervisningen* (17-42). Linköping: Skapande vetande nr 5. (Finns på Lisam)
- Skolverket (2019) Matematiska aktiviteter (Finns på lisam)
- Skolverket (2022), *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet*. Skolverket.
- Skolverket (2022). Fritidshemmet – ett kommentarmaterial till läroplanens fjärde del [Elektronisk resurs]. Skolverket.
- Svensson, Ann-Katrin (2009). *Barnet, språket och miljön*. Studentlitteratur.
- Wallin, A. (2022). *Fritidshemmets matematik: Möten som räknas*. [Doktorsavhandling, Stockholms universitet]. [http://su.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A1648170&dswid=-1501 \(s 13-41\)](http://su.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A1648170&dswid=-1501(s%2013-41))
- Wallin, A. (2023). Att matematik-a: när materialiteter samhandlar. 3, 123–141. (finns på Lisam)
- + en egensökt vetenskaplig artikel (SEM3). Förutom detta tillkommer valfri referenslitteratur ni väljer till er rapport (SME4) och er individuella uppgift (SRE4)