

**STUDIEANVISNING**

**707G02 Textanalys (7,5 hp)**

**714G70 Textanalys (7,5 hp)**

**Fristående kurs 714G58 (7,5 HP)**

Kursansvarig: Fredrik Olsson, fredrik.t.olsson@liu.se

Examinator: Fredrik Olsson

Administratör: Elin Elwin, elin.elwin@liu.se

Tidsperiod: vt 21

**LÄRANDEMÅL**

Se kursplanerna för 707G02, Svenska språket och medier, 714G70, Det moderna språksamhället och 714G58, Svenska språket – Textanalys.

**INNEHÅLL**

Kursen/delkursen handlar om hur texter och samtal är uppbyggda och hur de kan analyseras. Text- och samtalsanalytiska begrepp används i praktiskt utförande av analysuppgifter. I kursen/delkursen uppmärksammas och används också multimodala perspektiv på texter och samtal. Kursen innehåller även en fortsatt genomgång av text- och samtalstyper i olika medier.

**ARBETSFORMER/UNDERVISNINGSFORMER**

**Kursintroduktion:** Introduktion till kursuppläggning, föreläsningar, seminarier och hemtentamen

**Föreläsning 1:** Texter i världen

**Föreläsning 2**: Kontexters roll i textarbetet

**Föreläsning 3:** Textuell struktur

**Föreläsning 4:** Ideationell struktur

**Föreläsning 5:** Interpersonell struktur

**Seminarium 1:** Multimodal politisk kommunikation

**Föreläsning 6**: Kritisk diskursanalys

**Seminarium 2**: Texter i praktiken – besök av en skrivande gäst

**Seminarium 3:** Tillämpad textanalys

**Studiebesök**

**Seminarium 4:** Tillämpad textanalys – uppföljning av studiebesök

**Examinationsseminarium:** seminariebehandling av hemtentamen

**EXAMINATION OCH BETYG**

**Examinationsuppgifter**

Delkursen examineras genom att studenten aktivt deltar i seminarier och gruppövningar samt genom en individuell skriftlig hemtentamen som seminariebehandlas. En del av seminariebehandlingen utgörs av opponering på kurskamraters arbete.

Kravet på aktivt deltagande innebär att studenten får göra kompletteringsuppgifter för de gruppövningar hen inte deltar i.

**GRP1:** Gruppövningar: textanalys, 1,5 hp. Betyg U-G.
**UPG 2** Skriftlig hemtentamen: textanalys, 7.5 hp. Betyg U-VG.

**Betygskriterier för skriftlig hemtentamen, UPG 2:**

**Betyg G**

För betyget G på den skriftliga uppgiften ska studenten ha analyserat en text med hjälp av de analysverktyg och utifrån de analysbegrepp som används i kursen och som specifikt anges i instruktionerna till uppgiften. Studenten ska göra relevanta och korrekta referenser till kurslitteraturen. Dessutom krävs aktivt deltagande enligt de instruktioner som ges inför seminariebehandlingen av hemtentamen.

**Betyg VG**

För betyget VG ska analysen, förutom att uppfylla kriterierna för betyget G, vara djuplodande, fyllig och detaljerad. Studenten ska medvetet använda kurslitteraturen som analysverktyg och även visa ett självständigt förhållningssätt till kursinnehållet, den egna analysen och den använda litteraturen. För betyget VG krävs dessutom visad god analytisk förmåga och förmåga att ge relevant och konstruktiv kritik på skriftliga uppgifter enligt de instruktioner som ges inför seminariebehandlingen.

För båda betygen gäller att texten ska vara välstrukturerad och korrekt skriven, för betyget VG bör texten vara mycket välskriven.

**Länk till LiU-sida angående hantering av disciplinärenden**

<https://www.student.liu.se/studenttjanster/lagar-regler-rattigheter/disciplinarenden?l=sv>

**ÅTERKOPPLING**

Återkoppling till gruppövningarna ges antingen muntligen vid seminarier eller skriftligen. Till hemtentamen ges viss muntlig återkoppling vid examinationsseminariet och mer utförlig individuell återkoppling ges skriftligen.

**KURSLITTERATUR**

Björkvall, Anders (2009/2019). *Den visuella texten: multimodal analys i praktiken*. Stockholm:Hallgren & Fallgren/Lund: Studentlitteratur.

Byrman, Gunilla m fl (2003). ”Varför många företagsledare bär damkläder”. Diskussion om genus och sakprosa. I: Englund, Boel & Ledin, Per (red*). Teoretiska perspektiv på sakprosa,* sid. 181-202. Lund: Studentlitteratur.

Englund, Boel m fl (2003). Texters auktoritet. I: Englund, Boel & Ledin, Per (red*). Teoretiska perspektiv på sakprosa,* sid. 161-180. Lund: Studentlitteratur.

Melander, Björn & Josephson, Olle (2003) Muntlighet och skriftlighet i sakprosatexter. . I: Englund, Boel & Ledin, Per (red*). Teoretiska perspektiv på sakprosa,* sid. 239-272. Lund: Studentlitteratur.

Hellspong, Lennart & Ledin, Per (1997). *Vägar genom texten. Handbok i brukstextanalys*. Lund: Studentlitteratur.

Strömqvist, Siv (2014). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups.

 *Utöver ovan nämnd litteratur görs kortare utdrag ur annan litteratur samt exempeltexter tillgängliga via Lisam under kursen.*