

Reading list for Textile Craft (46-60), 93TX47, 2017

Obligatorisk litteratur

Grenander Nyberg, Gertrud (1989) Stilhistoria, Skolöverstyrelsen Stockholm (kan köpas på Liu tryck)
LGR 11(2011) Skolverket, Stockholm
Gunnars, Anita (2006) Sömmar och stygn, ICA förlaget (finns ej att få tag på ersätts med valfri stygnbok) Knutsson, Johan (2006) Folkkonst – en värld av prakt och grannlåt, Stockholm: Nordiska museets förlag.

Referenslitteratur

Borg Kajsa & Lindström Lars Slöjda för livet Lärarförbundets förlag 2008
Broby, Johansen, Vardagskonst-världskonst, KF-s förlag, 1966.
Dahlin-Ros, Inger Textilrikets hemligheter Natur o Kultur, Stockholm 2002
Grenander Nyberg, Gertrud Svensk slöjdhistoria. LT, Stockholm 1995
Stavenow-Hidemark, E. Red Modell Sverige Nordiska Museet, Stockholm 1985
Grenander Nyberg, Gertrud Lanthemmens prydnadssöm Nordiska museet, Stockholm, 1983
Hallin, Lillemor Kompendium i dräkthistoria för blivande textillärare. Uppsala universitet, IHV 1983.
Halvorsen Else-Marie Laereren som kulturbärare och kulturbyggare HöyskoleForlaget, Kristiansand, Norge 2001
Hansen, Henny Harald Klädedräktens kavalkad Almqvist och Wiksell, Stockholm 1955.
Jacobsson, B Svensk folkkonst, del 1 och 2 Signum, Lund 1983
Jerstorp/Köhlmark Forma mönster Bonniers Sthlm 1986
Kybalova Ludmila Den Stora Modeboken Folket i bild Sthlm 1976
Lewenhaupt Tonie Tidlösa trådar Atlantis Sthlm 2003
Lundahl, Gunilla red Den vackra nyttan Om hemslöjd i Sverige Gidlunds, Hedemora