

Reading list for Preschool Education 2, Play, learning and aesthetic activities in preschool, 970G29, 2018

Kurslitteratur

- Asplund Carlsson, M. & Pramling Samuelsson, I (2008) Från görande till lärande och förståelse. En studie av lärares lärande inom estetik. Nordisk barnehageforskning 1 (1)
- Bruce, B (2017) Lek och kommunikation, i B. Riddersporre & S. Persson (Red.), Utbildningsvetenskap för förskolan, Stockholm; Natur och Kultur.
- Eriksson Bergström, S. (2017). Rum, barn och pedagoger. Om möjligheter och begränsningar för lek, kreativitet och förhandling. Stockholm: Liber.
- Holmgren-Lind, Lotta E. Ch. (2007). Pedagogiskt drama: i skärningspunkten mellan teaterkonst och estetisk praktik. Lic.-avh. Linköping: Linköpings universitet, 2007
- Lillemyr, O. F. (2013). Lek på allvar – en spännande utmaning. Stockholm: Liber.
- Löfdahl, A. (2004). Förskolebarns gemensamma lekar: mening och innehåll. Lund: Studentlitteratur
- Nilsen, M. (2017). Kap. 10. Datorplattor och de yngsta barnen i förskolan. I Pramling Samuelsson, I & Jonsson, A. Förskolans yngsta barn – perspektiv på omsorg, lärande och lek. Stockholm; Liber.
- Nordin-Hultman, E. (2004). Pedagogiska miljöer och barns subjektskapande. (1. uppl.) Stockholm: Liber.
- Pramling Samuelsson, I. & Tallberg Broman, I. (2013). Barndom, lärande och ämnesdidaktik. Lund Studentlitteratur.
- Skolverket (2016). Läroplan för förskolan Lpfö 98. ([Ny, rev. utg.]). Stockholm: Skolverket.
- Tellgren, B. (2004). Förskolan som mötesplats: barns strategier för tillträden och uteslutningar i lek och samtal. Licentiatavhandling Örebro Universitet, Pedagogiska institutionen.
- Tullgren, C. (2003). Den välreglerade friheten: att konstruera det lekande barnet. Doktorsavhandling. Malmö högskola, Lärarutbildningen.
- Øksnes, M. (2011). Lekens flertydighet: om barns lek i en institutionaliserad barndom. (1. uppl.) Stockholm: Liber