

Reading list for Visual Arts 2, 971G13, 2019

Bergström, Bo: Effektiv visuell kommunikation Upplaga 11. Carlssons Bokförlag
20169789173318372

Ericsson, Erling Animera Mera Sveriges Utbildningsradio AB 2002

Heskett, John, Design – en introduktion, Raster förlag 2006

Janson Malena (red) Introduktion till filmpedagogik (2 uppl.) Gleerups 2016

Jönsson, Anders (2010) Lärande – bedömning. Malmö: Gleerups Utbildning AB

Åhall, Matilda, Lärarens Guide till Bild. Årskurs 4-6. Teori, praktik, bedömning. Natur & Kultur 2017

Metro, Rapport: Vart fjärde barn under ett år använder internet
<https://www.metro.se/nyheter/rapport:-vart-fjarde-barn-under-ett-ar-anvander-internet-T4YPbAflK1>

Monsén Frida Digital kompetens - i skola och i klassrummet Natur & Kultur 2018

Nordicom, Ungas medieanvändning i kraftig ökning
<https://www.nordicom.gu.se/sv/aktuellt/nyheter/ungas-medieanvandning-i-kraftig-okning>

Skolverket, Läroplan och kursplan för grundskolan, Bild
Skolverket.se

Skolverket, Lgr11
Skolverket.se

Skolverket, Nya råd för mer rättvisande och likvärdiga betyg
<https://www.skolverket.se/om-oss/press/pressmeddelanden/pressmeddelanden/2018-10-29-nya-rad-for-mer-rattvisande-och-likvardiga-betyg>

Skolverket, Matriser leder till bättre elevprestationer
<https://www.skolverket.se/skolutveckling/forskning-och-utvärderingar/forskning/matriser-leder-till-battre-elevprestationer>

Skolverket, Bedömning och betygssättning – podcast och diskussionsfrågor
<https://www.skolverket.se/skolutveckling/inspiration-och-stod-i-arbetet/stod-i-arbetet/bedomning-och-betygssattning---podcast-och-diskussionsfragor>

Skolverket, Betygsskalan och betygen B och D (reviderat 2016) stödmaterial
Skolverket.se

Skolverket. Kunskapsbedömning i skolan: praxis, begrepp, problem och möjligheter.
Skolverket.se

Skolverket, Betyg och betygsättning. Skolverkets allmänna råd med kommentarer
Skolverket.se

Skolverket Så funkar upphovsrätten för bilder
<https://www.skolverket.se/skolutveckling/inspiration-och-stod-i-arbetet/stod-i-arbetet/upphovsratten-for-bilder-i-skola>

Skolverket, Kul och strul med digitala verktyg
<https://www.skolverket.se/skolutveckling/inspiration-och-stod-i-arbetet/inspiration-och-reportage/kul-och-strul-med-digitala-verktyg>

Textkompendium till litteraturseminarium, utlevereras vid introduktion måndag 19/8

Ahall Matilda, La "rarens guide till bild, teori, praktik och bedö" mning, Natur & Kultur 2017

UR Skola, Genrer (avsnitt 1 av 8, produktionsår 2015) i UR Scenerna som ändrade filmen <https://urskola.se/Produkter/192242-Scenerna-som-forandrade-filmen-Genrer>

Kurslitteratur inskannat på Lisam/Kursdokument/kurslitteratur/inskannat litteratur

Burleson, Todd The Green Screen Maker Apace Project Book McGraw-Hill Education 2018

Film Va "sternorrland, Liten Filmhandbok, 2016

Findahl, Olle Barn och ungas medieanvändning i Internärvarlden, Nordicom Go "teborgs 2018

Illeris Helene Det pædagogiske forhold som performance: - ritualer og performative positioner i formidling af kunst på museer, från Pædagogisk antropologi : ? et fag i tilblivelse
Danmarks Pædagogiske Universitetsforlag 2004

Skolverket, Bedömningsstöd i Bild åk 6

Skolbarnen och internet 2018, Internetstiftelsen 2018

Svenskarna och internet 2018, Internetstiftelsen 2018

Svenska filminstitut, Filmpedagogik – så funkar det

Statens Medieråd, Ungar och medier 2017

Statens Medieråd: Små ungar och medier 2017

Ternan, Melvyn Stop Motion Animation. How to Make and Share Creative Videos, Barron's 2013 s. 9-13 35-53

Wallin, Jimmy Skapa egna serier. Egmont publishing.

Skapa egna serier, en lärarhandledning

Österlin, K. Design i fokus för produktutveckling: varför ser saker ut som de gör? Liber ekonomi 2010, s 157–162 i ekonomi.

Länkar:

<https://statensmedierad.se/publikationer.183.html>

<http://www.creativecommons.se/>

<http://www.filmpedagogik.se>

<https://digitalstorytelling.coe.uh.edu/index.cfm>

<https://www.storycenter.org/>

<https://www.filminstitutet.se/>

<http://filmriket.com/>

<http://www.voodoofilm.org/>

Referenslitteratur:

Alm, Johan La "rande matriser, att få eleven att första°, Gothia 2015

Brunnström, Lasse. Svensk Designhistoria, Raster förlag 2011

Carlsson, Anders & Koppfeldt, Thomas Visuell retorik - bilden i reklam, nyheter och livsstilsmedia (2008) Liber förlag

Erixon, Per-Olof, Skola "mnen i digital förändring, Studentlitteratur 2014

Frid, JohanIntro -Bild Didacta förlag 2002

Frid, Johan& Nilsson Karl Johan, Skapa Didacta förlag 2018

Frid, Johan Forma Didacta förlag, 2011

Hellmark, Christer, Typografisk handbok 5. uppl. Ordfront Förlag 2004

Häggström Magaretha & Örtengren Hans (red) Visuell kunskap för multimodalt lärande Studentlitteratur 2017

Johansson, Kaj, Grafisk kokbok 3.0 : guiden till grafisk produktion 3., rev. uppl. John Wiley & Sons Inc 2006

Karlsson, Marie Benroth & Häikiö, Tarja Karlsson Bildkonst och medier för yngre barn Studentlitteratur 2017 s. 5-117, 135-166

Lindstrand, Fredrik och Selander, Staffan (red) Estetiska läärprocesser, Studentlitteratur 2009

Olson Kristin & Borensen Cecilia, Medieresor om medier för pedagoger, UR 200

Wickman, Kerstin, Formens rörelse, Svensk form genom 150 år, Carlsson 1995

Korp, Helena Kunskapsbedömnings - vad, hur varför? (Ny utgåva 2011)
Skolverket, (www.skolverket.se)

Ohler, Jason B. Digital Storytelling in the Classroom, Corwin 2013

Hellmark, Christer, 1946-. - Typografisk handbok / Christer Hellmark.. - 2004 - 5. uppl. (eller annan likvärdig bok om typografi)

Johansson, Kaj, 1969-. - Grafisk kokbok 3.0 : guiden till grafisk produktion 3., rev. uppl.
Bokförlaget Arena 2006

Lambert Joe Digital Storytelling. Capturing Lives, Creating Community (5th edition) Routledge 2018

Lindström, Lars Pedagogisk bedömnings: att dokumentera, bedöma och utveckla kunskap Stockholms Universitetsförlag 2011

Pedersjö Åsa Fant Bild ÅK 6 Kartläggning LGR 11, Liber 2015

Skåreus Eva, Tilde ~ nummer 15 Artikel: Synen på frihet i bildundervisning – fritt skapande eller intertextuell undervisning s. 87-124 av Anders Marner & Hans Örtengren <http://www.estet.umu.se/forskning/rapportserie-tilde/>

Vestlin, Lena Bedömnings som utvecklar möjligheter och utmaningar i ett formativt förhållningssätt, Lararförlaget 2015

Åsén, Gunnar Bildundervisning och lärande genom bilder. Liber 2017