

Reading list for Visual Arts, 971G32, 2016

Obligatorisk kurslitteratur

Doverborg, Elisabet & Pramling Samuelsson, Ingrid (2012) Att förstå barns tankar: kommunikationens betydelse. Liber förlag.
Fast, Carina (2008) Literacy i familj, förskola och skola Studentlitteratur
Frid, Johan (2005) Intro Bild- skapa kommunicera förstå. Malmö: Didacta
Frid, Johan (2008) Intro Skapa- Bild, färg och form. Didacta
Lindstrand, Fredrik & Selander, Staffan (2009) Estetiska lärprocesser kap 1, kap 9 Studentlitteratur
Lindström, Gunnar & Pennlert Lars Åke () Undervisning i teori och praktik- en introduktion i didaktik Fundo förlag
Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011 (Lgr 11). Stockholm: Skolverket.
Wallin, Karin (1999). Reggio Emilia och de hundra språken. Liber, eller
Wallin, Karin (1998). Om ögat fick makt: mer om de hundra språken och den skapande pedagogiken i Reggio Emilia. Liber.
Wehner-Godée, Christina (2013). Lyssnandets och seendets villkor. Liber AB
Änggård, Eva (2006). Barn skapar bilder i förskolan Studentlitteratur
Änggård, Eva (2004). Bildskapande- en del av förskolebarns kamratkulturer (avhandling). Kap. 1-4.

Följande publikationer ska läsas och finns att hämta/läsa beställa på skolverkets hemsida:

Kommentarmaterial till kursplanen i bild
Diskussionsunderlag till kursplanen i bild
Artiklar tillkommer.
Utöver detta ska minst en valfri bok om barns bildskapande och/eller bilddidaktik (förslagsvis ur referenslistan) läsas och diskuteras.
Referenslitteratur
Aronsson, Karin (1997). Barns världar, barns bilder. Natur och kultur
Malmström, Elisabet (2006) Estetisk pedagogik och lärande- processer i bildskapandet delaktighet och erkännande Carlssons förlag
Strömqvist, Siv (2005) Skrivboken - skrivprocess, skrivråd och skrivstrategier. Gleerups, valda delar
Svenska skrivregler av språkrådet (2008). Liber.
Weissenrieder, Elisabeth (2008) Skapandets kraft för kunskap och utveckling. Runa förlag