Reading list for Design History II, TCM009, 2018

Kurslitteratur:
Brunnström, Lasse (2010). Svensk designhistoria. Stockholm. Raster
Holkers, Märta (2007). De svenska antikviteternas historia. Möbler och föremål 1525-1925. Stockholm. Bonniers (sid 240-309)
Knutsson, Johan (2013). Allkonstnär i ”hemtrefnadens” tid. Lars Israel Wahlman som möbel- och inredningsarkitekt 1894-1917. Stockholm. Nordiska museets förlag
Nyström, Bengt (red.) (2008). Svenska möbler under femhundra år. Stockholm. Natur & Kultur (sid 182-207; 225-309)
Vihma, Susann (2003). Designhistoria – en introduktion. Stockholm. Raster

Referenslitteratur:
Edwards, Clive (1993). Victorian Furniture – Technology and Design. Manchester University Press
Edwards, Clive (1994). Twentieth Century Furniture. Manchester University Press
Eklund Nyström, Sigrid (1992). Möbelarkitekt på 1930-talet. Om inredningsfirman Futurum och hur en ny yrkesgrupp etablerar sig. Diss. Stockholm. Nordiska museets förlag
Knutsson, Johan (2010). I ”hemtrefnadens” tid. Allmoge, nationalromantik och konstnärligt nyskapande i arkitektur, möbler och inredningar 1890-1930. Stockholm. Nordiska museet
Rosenblad, Kajsa (2007). ”Form och funktion i 1800-talets formvärld”, i Förfärligt härligt. Nationalmuseums utställningskatalog
Wickman, Kerstin (red.) (1992). Form genom tiden. 100 år av designhistoria. Stockholm. Form
Wickman, Kerstin (red.) (1995). Formens rörelse. Svensk form genom 150 år