

Learning Creation

Programme course

6 credits

Kunskapsproduktion

TCM041

Valid from:

Determined by

Date determined

Offered for the last time

Spring semester 2021

Replaced by

TCM089

Main field of study

No main field of study

Course level

First cycle

Advancement level

G2X

Course offered for

- Bachelor's Programme in Furniture Design
- Bachelor's Programme in Furniture Conservation
- Bachelor's Program in Furniture Carpentry
- Bachelor's Programme in Furniture Upholstery

Examination

UPG2	Seminar	2 credits	U, G
UPG1	Assignment	4 credits	U, G

Grades are given as 'Fail' or 'Pass'.

Grades

,

Department

Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling

Director of Studies or equivalent

Ulf Brunne

Examiner

Kersti Sandin Bülow

Education components

Preliminary scheduled hours: 48 h

Recommended self-study hours: 112 h

Course literature

Gustavsson, Bernt (2002). Vad är kunskap?: en diskussion om praktisk och teoretisk kunskap. Stockholm: Statens skolverk Tillgänglig på Internet: <http://www.skolverket.se/publikationer?id=1840>

Almevik, Gunnar (2004). Det sydgötiska husets (vetenskapliga) konstruktion. Rig. 2004:4, s. [193]-209

Harvard, Åsa & Ilstedt, Sara (red.) (2007). Under ytan: en antologi om designforskning / [redaktion: Åsa Harvard ... ; introduktionstexterna är skrivna av Sara Ilstedt Hjelm]. Stockholm: Raster (utvald artikel)

Referenslitteratur **Berg, Per (2006). Möbelinstitutet: möbelforskning under ett halvt sekel. Stockholm: Montus**

Føllesdal, Dagfinn, Walløe, Lars & Elster, Jon (2001).

Argumentationsteori, språk och vetenskapsfilosofi. 3. uppl.

Stockholm: Thales

Handlingsburen kunskap, Rapport från en nordisk konferens 17-18 april 2008

Mattsson, Matts (2010). Stenar under vattenytan [Elektronisk resurs] : forsknings- och utvecklingsarbete problematiserat. 1. uppl. Lund:

Studentlitteratur

Molander, Bengt (1996). Kunskap i handling. 2., omarb. uppl.

Göteborg: Daidalos

Molander, Bengt (2003). Vetenskapsfilosofi: en bok om vetenskapen och den vetenskapande människan. 2. uppl. Stockholm: Thales

Brülde, Bengt & Strannegård, Lars (2007). Den omätbara kvaliteten. Stockholm: Norstedts akademiska förlag

Ullmark, Peter (2004) Vad är det för speciellt med designforskning?

http://www.designfakulteten.kth.se/sites/default/files/peter_ullmark2004.pdf