

# Learning Creation

Programme course

6 credits

Kunskapsproduktion

TCM041

Valid from:

**Determined by**

**Date determined**

## Main field of study

No main field of study

## Course level

First cycle

## Advancement level

G2X

## Course offered for

- Bachelor's Programme in Furniture Design
- Bachelor's Programme in Furniture Conservation
- Bachelor's Program in Furniture Carpentry
- Bachelor's Programme in Furniture Upholstery

## Examination

UPG2	Seminar	2 credits	U, G
UPG1	Assignment	4 credits	U, G

Grades are given as 'Fail' or 'Pass'.

## Grades

,

## Department

Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling

## Director of Studies or equivalent

Ulf Brunne

## Examiner

Kersti Sandin Bülow

## Education components

Preliminary scheduled hours: 48 h

Recommended self-study hours: 112 h

## Course literature

Gustavsson, Bernt (2002). Vad är kunskap?: en diskussion om praktisk och teoretisk kunskap. Stockholm: Statens skolverk Tillgänglig på Internet: <http://www.skolverket.se/publikationer?id=1840>

Almevik, Gunnar (2004). Det sydgötiska husets (vetenskapliga) konstruktion. Rig. 2004:4, s. [193]-209

Harvard, Åsa & Ilstedt, Sara (red.) (2007). Under ytan: en antologi om designforskning / [redaktion: Åsa Harvard ... ; introduktionstexterna är skrivna av Sara Ilstedt Hjelm]. Stockholm: Raster (utvald artikel)

Referenslitteratur **Berg, Per (2006). Möbelinstitutet: möbelforskning under ett halvt sekel. Stockholm: Montus**

**Føllesdal, Dagfinn, Walløe, Lars & Elster, Jon (2001).**

**Argumentationsteori, språk och vetenskapsfilosofi. 3. uppl.**

**Stockholm: Thales**

**Handlingsburen kunskap, Rapport från en nordisk konferens 17-18 april 2008**

**Mattsson, Matts (2010). Stenar under vattenytan [Elektronisk resurs] : forsknings- och utvecklingsarbete problematiserat. 1. uppl. Lund:**

**Studentlitteratur**

**Molander, Bengt (1996). Kunskap i handling. 2., omarb. uppl.**

**Göteborg: Daidalos**

**Molander, Bengt (2003). Vetenskapsfilosofi: en bok om vetenskapen och den vetenskapande människan. 2. uppl. Stockholm: Thales**

**Brülde, Bengt & Strannegård, Lars (2007). Den omätbara kvaliteten. Stockholm: Norstedts akademiska förlag**

**Ullmark, Peter (2004) Vad är det för speciellt med designforskning?**

**[http://www.designfakulteten.kth.se/sites/default/files/peter\\_ullmark2004.pdf](http://www.designfakulteten.kth.se/sites/default/files/peter_ullmark2004.pdf)**