

Dokumentationsmetodik

Programkurs

6 hp

Documentation Methodology

TCM038

Gäller från:

Fastställd av

Programnämnden för maskinteknik och
design, MD

Fastställandedatum

Huvudområde

Möbelkonservering, Möbelsnickeri, Möbeldesign, Möbeltapetsering

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G1X

Kursen ges för

- Kandidatprogram i möbeltapetsering

Rekommenderade förkunskaper

Särskild behörighet

Lärandemål

Att ge studenten kunskaper om metoder, tekniker och programverktyg för att såväl manuellt som digitalt kunna dokumentera och visualisera enklare möbelföremål. Efter genomförd kurs ska den studerande kunna:

- förstå skiss- och perspektivlärans grundprinciper
- använda traditionell ritningsutrustning och mätinstrument
- bereda skiss- och uppmättningsunderlag för tekniska möbelritningar
- utföra enklare tekniska möbelritningar såväl manuellt som med hjälp av digitala ritprogram (2D och 3D)

Efter genomförd kurs ska den studerande ha fått insikter i/om:

- inom möbelområdet förekommande, såväl traditionella som digitala dokumentations- och visualiseringsmetoder
- svensk och internationell ritningsstandard

Kursinnehåll

Skissteknik. Perceptionsövningar. Perspektivlära. Uppmätningstekniker. Teknisk möbelritning. 2D-ritning (Illustrator). 3D-ritning (SolidWorks).

Undervisnings- och arbetsformer

Lektioner, övningar, självständigt arbete och studiebesök.

Examination

UPG1 Inlämningsuppgifter 6 hp U, 3, 4, 5

Betygsskala

Fyrgradig skala, LiU, U, 3, 4, 5

Institution

Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling

Studierektor eller motsvarande

Ulf Brunne

Undervisningstid

Preliminär schemalagd tid: 48 h

Rekommenderad självstudietid: 112 h

Kurslitteratur

Taavola, Karl (1998). Ritteknik 2000. Faktabok. 3., [omarb.] uppl. Nyköping:
Athena lär

Wilkinson, John (1998). Bonniers handbok för konstnärer: en praktisk vägledning
i form, färg och teknik. Stockholm: Bonnier