

## Designstudio II

Design Studio II  
12 hp

Programkurs

TDDE03

Gäller från: 2025 VT

|  |                          |                         |
|--|--------------------------|-------------------------|
| <b>Fastställd av</b>                           | <b>Huvudområde</b>       |                         |
| Programnämnden för maskinteknik och design, MD | Produktutveckling        |                         |
| <b>Fastställandedatum</b>                      | <b>Utbildningsnivå</b>   | <b>Fördjupningsnivå</b> |
| 2024-08-28                                     | Avancerad nivå           | A1F                     |
| <b>Reviderad av</b>                            | <b>Utbildningsområde</b> |                         |
|  | Tekniska området         |                         |
| <b>Revideringsdatum</b>                        | <b>Ämnesgrupp</b>        |                         |
|  | Övriga tekniska ämnen    |                         |
| <b>Gavs första gången</b>                      | <b>Gavs sista gången</b> |                         |
| VT 2016  |                          |                         |
| <b>Institution</b>                             | <b>Ersätts av</b>        |                         |
| Institutionen för datavetenskap                |                          |                         |

## Kursen ges för

- Civilingenjörsprogram i design och produktutveckling

## Rekommenderade förkunskaper

Designstudio I

## Lärandemål

Studenterna ska utveckla avancerade kunskaper, förmågor och attityder i och om design baserat på tjänsteverksamhetens behov av design, givet ett specifikt utmaningsområde av samhällelig och teknisk karaktär. Efter avslutad kurs skall studenten kunna:

- Förklara och använda teorier och metoder från design för tjänster och tjänstesystem
- Välja lämpliga designmetoder och -verktyg samt använda dessa i en verklig tjänstesystemskontext, som involverar multipla aktörer i designprocessen
- Reflektera över design metoder och verktyg i relation till tjänstesystem och samskapande av värden
- Reflektera över ett givet tema och dess implikationer för utmaningskontexten, baserat på kunskap om temats centrala koncept
- Integrera och tillämpa disciplinära färdigheter i ett mångdisciplinärt sammanhang
- Utveckla förståelse för ett utmaningsområde och dess kontexter genom fältstudier och relevant teori, samt genom att integrera kunskap från många olika perspektiv
- Syntetisera och kommunicera sådan kunskap till gagn för ett pågående designarbete
- Sammanställa och presentera design resultat i online media

Genom kursen skall studenten dessutom vidareutveckla sin förmåga och förståelse för att arbeta med designkritik, designhistoria, samt ansvarsfull design.

## Kursinnehåll

Studenter engagerar sig i tjänstesystemsammanhang där det finns designutmaningar rörande adaptiva system, policyutveckling, medborgardeltagande, samproduktion och resursintegration. Exempel på sådana sammanhang kan vara välfärd, omsorg och hälsa, samt migration.

Innehållet i kursen omfattar, designundersökningsmetoder, synkrona och diakrona gestaltungsmetoder, statisk och dynamisk prototyping, faciliteringsarbete, modellering i tjänsteutveckling, samskapande av värden, resursintegration, social innovation, designkritik, ansvarsfull design, bedömning av designarbete.

## Undervisnings- och arbetsformer

Kursen är studiobaserad, med föreläsningar, handledning och seminarier som understöd. Studenter arbetar i team och individuellt.Handledning görs av lärare, professionella designer och experter inom utmaningens område. Utmaningen kommer att kräva flera tolkningar och designarbeten, från sociomateriella och policy-drivna till organisatoriska processer. Resultaten presenteras i multipla format, delvis publicerade online.

## Examination

|      |                              |      |            |
|------|------------------------------|------|------------|
| UPG3 | Individuell tematisk uppgift | 4 hp | U, 3, 4, 5 |
| UPG4 | Individuellt projektmaterial | 1 hp | U, 3, 4, 5 |
| MOM1 | Inledande designövning       | 1 hp | U, G       |
| PRA1 | Designprojekt                | 6 hp | U, 3, 4, 5 |

Designprocess, designresultat och analys är alla underlag för examination. Medvetna och väl motiverade bedömningar, val och synteser av metod, problem och lösningar premieras. Utmärkt kvalitet bedöms baserat på analytisk och kreativ excellens.

Slutligt betyg på kursen sätts som ett viktat medelvärde baserat på de olika examinationsmomenten

## Betygsskala

Fyrgradig skala, LiU, U, 3, 4, 5

## Övrig information

### Om undervisnings- och examinationsspråk

Undervisningsspråk visas på respektive kurstillfälle på fliken "Översikt".  
Examinationsspråk relaterar till undervisningsspråk enligt nedan:

- Om undervisningsspråk är "Svenska" kan kursen ges i sin helhet på svenska eller delvis på engelska. Examinationsspråk är svenska, men delar av examinationen kan ske på engelska.
- Om undervisningsspråk är Engelska ges kursen i sin helhet på engelska. Examinationsspråk är engelska.
- Om undervisningsspråk är "Svenska/Engelska" ges kursen i sin helhet på engelska om studenter utan tidigare kunskap i svenska språket deltar. Examinationsspråk följer undervisningsspråk.

### Övrigt

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att likvärdiga villkor råder med avseende på kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning och ålder.

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ingår i kursen skall därför genomföras med kursplanen som utgångspunkt.

Kursen är campusförlagd på den ort som anges för kurstillfället om inget annat anges under "Undervisnings – och arbetsformer". I en campusförlagd kurs kan dock enstaka moment på distans ingå.