

Litteraturlista för Projektblock 5. Fördjupning i kultur och mediegestaltning, 739G28, 2020

Böcker

Eriksen, Thomas Hylland, (2014) *Globalization : the key concepts* Second edition.
New York : Bloomsbury Academic, [2014]
ISBN: 9780857857422, 9780857857279, 9780857857651
Till gemensamma föreläsningar

Frase, Peter, (2017) *Fyra framtider : visioner om en postkapitalistisk värld*
Göteborg : Daidalos, [2017]
ISBN: 9789171735171
Går också bra med den engelska originalutgåvan.
Gäller: Seminariegrupp 1, Framtidslaboratoriet

Josephson, Peter, Lundgren, Frans, (2014) *Historia som kunskapsform* 1. uppl.
Lund : Studentlitteratur, 2014
ISBN: 9789144094588
Gäller: Seminariegrupp 1: Framtidslaboratoriet. Utdrag finns tillgängligt i Lisam.

Nightingale, Virginia, (2011) *The handbook of media audiences* Malden : Wiley-Blackwell, 2011
ISBN: 9781118721391, 9781405184182
Läs artikeln av Shawn Shimpach, sid 62-81. Finns tillgänglig på länken genom Google Books (sidorna 66-67, 73-74 samt 78-79 finns inte på länken utan på Lisam)

Sontag, Susan, (2003) *Regarding the pain of others* London : Hamish Hamilton, 2003
ISBN: 0241142075
I urval på Lisam

Artiklar

Frédéric Claisse & Pierre Delvenne, Building on Anticipation: Dystopia as Empowerment *Current Sociology Monograph* 2015:2 (Vol 63) s 155-169
Gäller: Seminariegrupp 1, Framtidslaboratoriet. Finns tillgänglig på Lisam

Luke Goode & Michael Godhe, Beyond Capitalist Realism - Why We Need Critical Future Studies *Culture Unbound* 2017:1, s. 108-129
Gäller: Seminariegrupp 1, Framtidslaboratoriet. Finns tillgänglig på Lisam

M. Gail Hamner, Sensing Religion in Alfonso Cuarón´s Children of Men *Religions* 2015:6
Gäller: Seminariegrupp 1, Framtidslaboratoriet. Finns tillgänglig på Lisam

Peters, John Durham, "Witnessing", Media, Culture & Society Vol. 23, 707-723
Finns tillgänglig i Lisam

Övrigt

Övriga texter kommer finnas tillgängliga på Lisam
Uppdaterad: 2019-12-13