Litteraturlista för Att göra utställning: rum, publik och samhälle, 739G46, 2023

Ordinarie litteratur

Böcker

Broms, Helene, Göransson, Anders, (2012) *Kultur i rörelse : en historia om Riksutställningar och kulturpolitiken* Stockholm : Atlas, 2012
ISBN: 9789173893565
(Valda delar)

Børrud Huseby, Hege, Cederholm, Pia, (2017) *Museumsutstillinger : å forstå, skape og vurdere natur- og kulturhistoriske utstillinger* Trondheim : Museumsforlaget, 2017
ISBN: 9788283050479
(Valda delar)

Forssberg, Anna Maria, Sennefelt, Karin, (2014) *Fråga föremålen : handbok till historiska studier av materiell kultur* 1. uppl. Lund : Studentlitteratur
ISBN: 9789144089805
Sid. 37-51 Torell, U. Grand tour bland tingen

Hyltén-Cavallius, Charlotte, Svanberg, Fredrik, (2016) *Älskade museum : svenska kulturhistoriska museer som kulturproducenter och samhällsbyggare* Lund : Nordic Academic Press
ISBN: 9789188168443
(Valda delar)

Schreibman, Susan, Siemens, Ray, Unsworth, John, (2016) *A new companion to digital humanities* Chichester : John Wiley & Sons
ISBN: 9781118680643, 9781118680599
Sid. 22-41 Kenderdine, S Embodiement, entanglement, and immersion in digital cultuar herigage.

Artiklar

Luke Goode, Michael Godhe, Beyond Capitalist Realism - Why We Need Critical Future Studies *Cultural Unbound: Journal of Current Cultural Research* 2017:1 (9), 108-129

Söderberg, Johan, Johansson Wilén, Evelina, Carlsson, Vanja, Värdeomdömet är oskiljaktigt från forskargärningen *Respons* 2020:4

Webbsidor

Myndigheten för samhällsskydd och beredskap, *Konspirationsteorier och covid-19*
https://www.msb.se/contentassets/555542e57381475cb26d6862dc7a543a/msb-studie.pdf
Sid. 5-73 (pdf)

Kompletterande litteratur

Övrigt

Litteraturlistan uppdaterad: 2023-12-20