

## Litteraturlista för Svenska (31-52,5 hp), 92SV37, 2014

### Böcker

- Bergman, Hultin m.fl. Makt, mening, motstånd, Liber 2009
- Boglund, Ann och Anna Nordenstam, Från fabler till manga, Gleerups 2010, kap. 1, 8 och 9
- Bommarco, Birgitta och Suzanne Parmenius-Swärd, Läsning, skrivande, samtal, Gleerups 2012, främst kap. 4-5
- Kåreland, Lena Läsa bör man? – den skönlitterära texten i skola och lärarutbildning, Liber 2009, kap. 1-5
- Langer, Judith M. Litterära föreställningsvärldar, Daidalos 2005
- Molloy, Gunilla Selma Lagerlöf i mångfaldens klassrum, Studentlitteratur 2011, de delar som är relevanta för respektive stadium (kap. 4 för 7-9, kap. 5 för GY + kap. 6-7 för alla)
- Persson, Magnus Varför läsa litteratur? Om litteraturundervisningen efter den kulturella vändningen, Studentlitteratur 2007, kap. 1, 2, 4, 6
- Artiklar (fler tillkommer ev.)
- Graeske, Carolin "GY 2011-säkrad"? – Förlag och författare om fiktionernas funktion i klassrummet". Läsning! Svenskläraryrskriften 2013 (red. Gustaf Skar och Michael Tengberg). Tillhandahålles
- Granström, Malin "Lässtrategier – hur läser vi kursplanen mellan raderna?" Läsning! Svenskläraryrskriften 2013 (red. Gustaf Skar och Michael Tengberg). Tillhandahålles
- Halleson, Yvonne och Andersson, Pia "Läsutvecklande samtal på gymnasiet". Läsning! Svenskläraryrskriften 2013 (red. Gustaf Skar och Michael Tengberg). Tillhandahålles
- Årheim, Annette "Litteratur som spegling eller fönster", Ämnesdidaktik – dåtid, nutid och framtid. Bidrag från femte rikskonferensen i ämnesdidaktik vid Linköpings universitet 26-27 maj 2010, Linköping 2011 (red. Beng-Göran Martinsson och Suzanne Parmenius Swärd). Tillhandahålles
- Ev. någon artikel ur Boglund, Ann, Holmberg, Per och Nordenstam, Anna (red.) Mötesplatser – texter för svenskämnet. Studentlitteratur 2014. Tillhandahålles
- Kursplaner och ämnesplaner för aktuell skolform  
[www.skolverket.se](http://www.skolverket.se) – klicka dig vidare  
Skolverkets material om bedömning  
[www.skolverket.se](http://www.skolverket.se) – klicka dig vidare. Enligt instruktion vid introduktionen.
- Skönlitterära texter för analys
- Oates, Joyce Carol "Bansheen" (ingår i novellsamlingen Vredens änglar 2008 som finns att tillgå i humsambiblioteket).
- Andra verk enligt överenskommelse vid kursstart
- Rekommenderad skönlitteratur
- I de aktuella handböckerna hänvisas till hur arbetet med specifika romaner går till. Det är starkt rekommenderat att studenterna läser (eller läser om) så många som möjligt av dessa verk. Några exempel är Almquist: Det går an, Camus: Främlingen, Zola: Thérèse Raquin, Kafka: Förvandlingen och Lagerlöf: Kejsarn av Portugalien.

## Referenslitteratur

Berge, Anna & Per Blomqvist Skrivundervisning – i samspel med litterära texter, Liber 2012

Bergsten, Staffan & Lars Elleström Litteraturhistoriens grundbegrepp, Studentlitteratur 2004, främst kap. 10-11

Boglund, Ann, Holmberg, Per och Nordenstam, Anna (red.) Mötesplatser – texter för svenskämnet. Studentlitteratur 2014.

Brodow, Bengt och Kristina Rinisland Att arbeta med skönlitteratur i skolan – praktik och teori, Studentlitteratur 2005

Chambers, Aidan Böcker inom oss, Rabén & Sjögren 1993

Elleström, Lars Lyrikanalys. En introduktion, Studentlitteratur 1999

Holmberg & Olsson Epikanalys. En introduktion, Studentlitteratur 1999

Molloy, Gunilla Reflekterande läsning och skrivning, Studentlitteratur 2008

Nikolajeva, Maria Barnbokens byggklossar, Studentlitteratur 2004

Olin-Scheller, Christina Mellan Dante och Big Brother, Karlstads universitet 2006

Olin-Scheller, Christina och Ingrid Mossberg-Schüllerqvist Fiktionsförståelse i skolan. Svensklärare omvandlar teori till praktik, Studentlitteratur 2011

Olsson & Algulin: Litteraturens historia i världen (LHV) Norstedts

Olsson & Algulin: Litteraturens historia i Sverige (LHS) Norstedts

Rosenblatt, Louise M. Litteraturläsning som utforskning och upptäcktsresa, Studentlitteratur 2002

Svedner, Per Olov Svenskämnet och svenskundervisningen, Kunskapsföretaget, 2011

Tengart, Paul Litteraturteori, Gleerups 2010

Tengberg, Michael Samtalets möjligheter. Om litteratursamtal och litteraturreception i skolan, Brutus Östlings Förlag Symposium 2011

Årheim, Annette När realismen blir orealistisk, Växjö University Press 2007