

## **Litteraturlista för Förskolepedagogik 2, Lek, lärande och estetisk verksamhet i förskolan, 970G29, 2017**

Asplund Carlsson, M. & Pramling Samuelsson, I (2008) Från görande till lärande och förståelse. En studie av lärarens lärande inom estetik. Nordisk barnehageforskning 1 (1), 41–51

Bruce, B (2010) Lek och språk, i B. Riddersporre & S. Persson (Red.), Utbildningsvetenskap för förskolan (s. 101-120), Stockholm; Natur och Kultur.

Holmgren-Lind, Lotta E. Ch. (2007). Pedagogiskt drama: i skärningspunkten mellan teaterkonst och estetisk praktik. Lic.-avh. Linköping: Linköpings universitet, 2007

Lillemyr, O. F. (2013). Lek på allvar – en spännande utmaning. Stockholm: Liber.

Löfdahl, A. (2004). Förskolebarns gemensamma lekar: mening och innehåll. Lund: Studentlitteratur

Nordin-Hultman, E. (2004). Pedagogiska miljöer och barns subjektskapande. (1. uppl.) Stockholm: Liber.

Pramling Samuelsson, I. & Asplund Carlsson, M. (2003). Det lekande lärande barnet: i en utvecklingspedagogisk teori. (1. uppl.) Stockholm: Liber.

Pramling Samuelsson, I. & Tallberg Broman, I. (2013). Barndom, lärande och ämnesdidaktik. Lund Studentlitteratur.

Skolverket (2010). Läroplan för förskolan Lpfö 98. ([Ny, rev. utg.]). Stockholm: Skolverket.

Smidt, S. (2010). Vygotskij och de små och yngre barnens lärande. Lund: Studentlitteratur.

Tellgren, B. (2004). Förskolan som mötesplats: barns strategier för tillträden och uteslutningar i lek och samtal. Licentiatavhandling Örebro Universitet, Pedagogiska institutionen.

Tullgren, C. (2003). Den välreglerade friheten: att konstruera det lekande barnet. Doktorsavhandling. Malmö högskola, Lärarutbildningen.

Øksnes, M. (2011). Lekens flertydighet: om barns lek i en institutionaliserad barndom. (1. uppl.) Stockholm: Liber

Änggård, E. (2006) Barn skapar bilder i förskolan. Lund: Studentlitteratur (Finns

som avhandling från 2004 i elektronisk form: <http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:20796/FULLTEXT01.pdf>