

## Litteraturlista för Stilhistoria II, TCM009, 2019

### Kurslitteratur:

Brunnström, Lasse (2010). Svensk designhistoria. Stockholm. Raster  
Holgers, Märta (2007). De svenska antikviteternas historia. Möbler och föremål  
1525-1925. Stockholm. Bonniers (sid 240-309)  
Knutsson, Johan (2013). Allkonstnär i "hemtrefnadens" tid. Lars Israel Wahlman  
som möbel- och inredningsarkitekt 1894-1917. Stockholm. Nordiska museets  
förlag  
Nyström, Bengt (red.) (2008). Svenska möbler under femhundra år. Stockholm.  
Natur & Kultur (sid 182-207; 225-309)  
Vihma, Susann (2003). Designhistoria – en introduktion. Stockholm. Raster

### Referenslitteratur:

Edwards, Clive (1993). Victorian Furniture – Technology and Design. Manchester  
University Press  
Edwards, Clive (1994). Twentieth Century Furniture. Manchester University Press  
Eklund Nyström, Sigrid (1992). Möbelarkitekt på 1930-talet. Om  
inredningsfirman Futurum och hur en ny yrkesgrupp etablerar sig. Diss.  
Stockholm. Nordiska museets förlag  
Knutsson, Johan (2010). I "hemtrefnadens" tid. Allmogets, nationalromantik och  
konstnärligt nyskapande i arkitektur, möbler och inredningar 1890-1930.  
Stockholm. Nordiska museet  
Rosenblad, Kajsa (2007). "Form och funktion i 1800-talets formvärld", i Förfärligt  
härligt. Nationalmuseums utställningskatalog  
Wickman, Kerstin (red.) (1992). Form genom tiden. 100 år av designhistoria.  
Stockholm. Form  
Wickman, Kerstin (red.) (1995). Formens rörelse. Svensk form genom 150 år