

# Introduktionskurs till Globala studier av kultur och samhälle

Fristående- och programkurs

7.5 hp

Introduction to Global Studies of Culture and  
Society

703G01

Gäller från: 2021 HT

**Fastställd av**

Filosofiska fakultetens nämnd för kurs-  
och utbildningsplaner

**Fastställandedatum**

2020-11-04

## Huvudområde

Globala studier av kultur och samhälle

## Utbildningsnivå

Grundnivå

## Fördjupningsnivå

G1N

## Kursen ges för

- Kandidatprogrammet i Globala studier

## Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet på grundnivå

## Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för grundläggande begrepp inom globala studier av kultur och samhälle och hur de kan användas för att förstå olika aspekter av globalisering
- reflektera över globalitet både som sammanlänkande, världsomspännande system och som global mångfald av lokal särprägel
- identifiera och beskriva olika globaliseringsprocesser
- redogöra för hur globala processer påverkar kulturell, social och ekonomisk utveckling på lokal nivå
- tillämpa grundläggande begrepp inom globala studier av kultur och samhälle för att beskriva egna och andras samhällen
- anlägga ett kritiskt, vetenskapligt förhållningssätt till information

## Kursinnehåll

I kursen behandlas globala studier av kultur och samhälle som vetenskapligt fält. I kursen introduceras ett vetenskapligt förhållningssätt och etnografiska metoder presenteras. Globala processer identifieras och beskrivs utifrån ett antal grundläggande begrepp. I kursen undersöks kulturella dimensioner av globala relationer, interaktioner och processer: dels uttalat kulturella processer som kulturflöden och kulturmöten, dels hur ekonomiska, sociala och tekniska processer flätas in i den globala kulturella mångfalden. Stor vikt läggs på att se hur det lokala och det globala samspelar. Huvudsaklig utgångspunkt i kursen är ett kritiskt jämförande perspektiv på egna och andras samhällen.

## Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen består av föreläsningar, grupparbeten, seminarier samt individuella skrivuppgifter. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier.

## Examination

Kursen examineras genom:

- aktivt deltagande i seminarier, betygsskala: UG
- aktivt deltagande i och redovisning av grupparbete, betygsskala: UG
- individuella skriftliga reflektioner, betygsskala: UG
- individuell skriftlig hemtentamen, betygsskala: UV

För Godkänt slutbetyg krävs Godkänt på samtliga moment. För Väl godkänt krävs dessutom Väl godkänt på den individuella skriftliga hemtentamen.

Detaljerad information återfinns i studieanvisningen.

Om det finns särskilda skäl, om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det. Om koordinatören istället har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

## Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

## Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

## Institution

Institutionen för kultur och samhälle