

Kulturmöten och kommunikation

Fristående- och programkurs

7.5 hp

Intercultural Interactions and Communication

703G03

Gäller från: 2021 HT

Fastställd av

Filosofiska fakultetens nämnd för kurs-
och utbildningsplaner

Fastställandedatum

2020-11-04

Huvudområde

Globala studier av kultur och samhälle

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G1N

Kursen ges för

- Kandidatprogrammet i Globala studier

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet på grundnivå

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för grundläggande begrepp och problemområden inom kultur och kommunikation
- kritiskt analysera språk och kommunikation i olika sammanhang och former
- reflektera över sin egen språkliga och kulturella position och privilegier
- identifiera och förstå hur lokala, kulturella förutsättningar och förhållanden i olika delar av världen påverkar kommunikation i en globaliserad värld
- identifiera och förstå kommunikationsproblem och deras lösningar i interkulturella sammanhang

Kursinnehåll

I kursen läggs fokus på den kulturella dimensionen av global kommunikation och interaktion. I kursen behandlas kulturella gränssytor och korsvägar, och fokus läggs på kommunikation och kulturmöten i olika delar av världen, inklusive de maktdimensioner som är en del av detta. Genom kommunikation skapas såväl gränser som gemenskaper och kursen syftar till att synliggöra och beskriva olika sätt som vi kan förstå inkluderings- och exkluderingsprocesser. Antropologiska verktyg används för att studera kommunikation som en del av människors sätt att leva, tänka, och handla. I kursen behandlas språkets roll i globaliserade sammanhang och språk som ett avgörande medium i interaktionens utförande och som ett medel för att uttrycka kulturella värderingar. Humanistiska disciplinernas metoder används också för att analysera kommunikation sådan den kommer till uttryck i litterära gestaltningar. I kursen ges grundläggande kunskaper om interkulturell kommunikation, det vill säga kommunikation som sker mellan människor med olika kulturella utgångspunkter och olika sätt att förnimma omvärlden. Kommunikation analyseras i relation till kultur, samhällsförhållanden och historia i olika delar av världen.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och workshop. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier.

Examination

Kursen examineras genom:

- aktivt deltagande i seminarier och workshop, betygsskala: UG
- individuell skriftlig hemtentamen, betygsskala: UV
- individuella skriftliga reflektioner, betygsskala: UV

För Godkänt slutbetyg krävs Godkänt på samtliga moment. För Väl godkänt krävs dessutom Väl godkänt på minst 50 % av de VG-grundande högskolepoängen.

Detaljerad information återfinns i studieanvisningen.

Om det finns särskilda skäl, om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det. Om koordinatören istället har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och samhälle