

Litteraturvetenskap och medier

Fristående- och programkurs

30 hp

Comparative Literature and Media

707G01

Gäller från: 2018 HT

Fastställd av

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum

2017-12-19

Gavs sista gången

HT 2020

Ersätts av

707G16

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G1X

Kursen ges för

- Kandidatprogrammet i språk, litteratur och medier

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet på grundnivå

samt

Engelska 6

eller

Engelska B

(Områdesbehörighet A2/2)

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna

- redogöra för litteraturvetenskapens grundläggande frågor och begrepp,
- redogöra för centrala litteraturvetenskapliga teorier och metoder i relation till olika tiders mediesituation,
- redogöra för litteraturens historiska, sociala och mediala förutsättningar och funktioner,
- ur olika perspektiv analysera och tolka litterära texter från skilda tider och i olika genrer i relation till den medieteknologiska utvecklingen,
- redogöra för den västerländska litteraturens utveckling från forntid till en digitaliserad samtid,
- med god språklig framställningsförmåga föra ett litteraturvetenskapligt resonemang,
- redogöra för begreppet media literacy,
- reflektera över och diskutera betydelsen av kritisk mediekompetens.

Kursinnehåll

Media Literacy, 2,5 hp

Delkursen utgör en introduktion till begreppet media literacy och orienterar i centrala teorier om mediekompetens i en digitaliserad värld.

Litteraturvetenskapliga teorier och metoder I, 6 hp

Delkursen utgör en introduktion till litteraturvetenskapen som historisk och estetisk disciplin samt orienterar i centrala litteraturvetenskapliga teorier och metoder i relation till olika tiders mediesituation.

Skrivandets konst I, 3 hp

Delkursen behandlar det skriftspråkliga mediet och fokuserar på språket som litterär gestaltungsform.

Litteraturvetenskaplig textanalys, 5,5 hp

Delkursen utgörs av övningar i litteraturvetenskaplig textanalys inklusive i metrikens grunder i relation till den medieteknologiska utvecklingen.

Den äldre litteraturens historia, 6,5 hp

Delkursen behandlar de viktigaste perioderna, genrerna och de mediala villkoren i den västerländska litteraturhistorien från forntid till och med 1600-talet.

Den moderna litteraturens historia, 6,5 hp

Delkursen behandlar de viktigaste perioderna, genrerna och de mediala villkoren i den västerländska litteraturhistorien från och med 1700-talet till idag.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, gruppövningar, muntliga och skriftliga övningsuppgifter. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier.

Examination

Kursen examineras individuellt genom salstentamen, hemtentamen och fortlöpande skrivuppgifter. Övrig information om examinationens form och innehåll finns i kursens studiehandledning.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation