

Att förstå den medierade offentligheten

Fristående- och programkurs

5 hp

Understanding the Mediated Public Sphere

707G18

Gäller från: 2021 VT

Fastställd av

Filosofiska fakultetens nämnd för kurs-
och utbildningsplaner

Fastställandedatum

2020-09-09

Huvudområde

Medie- och kommunikationsvetenskap

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G2F

Kursen ges för

- Kandidatprogrammet i språk, litteratur och medier

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet på grundnivå

samt

Engelska 6/B

(Områdesbehörighet A2/2)

samt

90 hp godkända inom kandidatprogrammet Språk, litteratur och medier

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för det offentliga samtalets historiska framväxt
- redogöra för det samtida medielandskapets huvudaktörer och deras funktioner och roller
- kritiskt diskutera hur ekonomiska, juridiska, kulturella och etiska villkor och förutsättningar påverkar det offentliga samtalet
- kritiskt diskutera relationen mellan teknologier och de sociala, kulturella och språkliga praktiker genom vilka dessa används
- redogöra för medie- och kommunikationsvetenskapliga och kulturanalytiska teorier om medieanvändning, effekter och påverkan
- kritiskt granska medietexter och reflektera över hur egna värderingar och ställningstaganden påverkar bedömningar av medierelaterade frågeställningar

Kursinnehåll

I kursen ges en bakgrund till och förståelse för hur det offentliga samtalet har utvecklats och vuxit fram historiskt. Det historiska perspektivet relaterar särskilt till frågor om demokrati, tryckfrihet och yttrandefrihet. I kursen behandlas det samtida medielandskapets aktörer och deras roller samt de ekonomiska, tekniska, juridiska, kulturella och etiska villkor och regler som styr aktörernas verksamhet. I kursen ingår teorier om människors medieanvändning särskilt i relation till medie- och kulturvetenskapliga teorier om påverkan och effekter. Centralt är analys och granskning av aktuell forskning och samtida texter i offentligheten.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier.

Examination

Kursen examineras genom:

- skriftliga individuella inlämningsuppgifter, betygsskala: UV
- aktivt deltagande i seminarier, betygsskala: D

För Godkänt slutbetyg krävs minst Godkänt/Deltagit på samtliga moment. För Väl godkänt krävs dessutom Väl godkänt på minst 50 % av de VG-grundande högskolepoängen.

Detaljerad information återfinns i studieanvisningen.

Om det finns särskilda skäl, om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det. Om koordinatören istället har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och samhälle