

Att publicera i den medierade offentligheten

Fristående- och programkurs

10 hp

Publishing in the Mediated Public Sphere

707G19

Gäller från: 2021 VT

Fastställd av

Filosofiska fakultetens nämnd för kurs-
och utbildningsplaner

Fastställandedatum

2020-09-09

Huvudområde

Medie- och kommunikationsvetenskap

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G2F

Kursen ges för

- Kandidatprogrammet i språk, litteratur och medier

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet på grundnivå

samt

Engelska 6/B

(Områdesbehörighet A2/2)

samt

90 hp godkända inom kandidatprogrammet Språk, litteratur och medier.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för och använda grundläggande publiceringsverktyg i sociala och interaktiva medier
- redogöra för och använda textuella och visuella berättartekniker som är lämpade för digital publicering
- redogöra för och applicera teorier kring marknadskommunikation och marknadsföring i traditionella och interaktiva medier
- kritiskt diskutera och tillämpa begrepp som budskap, målgrupp och medieval
- i dialog med olika grupper pröva egna förhållningssätt och kritiskt diskutera hur egna värderingar och ställningstaganden kan relateras till teorier om offentlighet och demokrati

Kursinnehåll

I kursen behandlas digitala publiceringstekniker samt textuella och visuella berättartekniker för publicering i sociala och interaktiva medier. I kursen ingår produktionsnära undersökningar och analyser av webbaserade texter, filmer och ljudproduktioner som exemplifierar digital publicering som fenomen och praktik. I kursen introduceras digital publiceringsverksamhet genom medieteorier kombinerat med metoder och teorier hämtade från marknadsföring, marknadskommunikation och medie- och kommunikationsvetenskap.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, handledning och laborationer. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier.

Examination

Kursen examineras genom:

- projektarbete i grupp, betygsskala: UV
- muntlig och skriftlig presentation av projektarbete i grupp, betygsskala: UV
- opposition, betygsskala: D
- skriftliga individuella inlämningsuppgifter, betygsskala: UV
- aktivt deltagande i seminarier, betygsskala: UG

För Godkänt slutbetyg krävs minst Godkänt/Deltagit på samtliga moment. För Väl godkänt krävs dessutom Väl godkänt på minst 50 % av de VG-grundande högskolepoängen.

Detaljerad information återfinns i studieanvisningen.

Om det finns särskilda skäl, om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det. Om koordinators istället har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och samhälle