

Från bok till skärm - och vidare. Litteratur och mediekulturer från 1960-talet till idag

From Book to Screen – and Beyond. Literature and media cultures from the 1960s till today
7.5 hp

Fristående kurs

716G34

Gäller från: 2020 VT

Fastställd av	Huvudområde	
Filosofiska fakultetens nämnd för kurs- och utbildningsplaner	Litteraturvetenskap	
Fastställandedatum	Utbildningsnivå	Fördjupningsnivå
2019-12-03	Grundnivå	G1F
Reviderad av	Utbildningsområde	
	Humanistiska området	
Revideringsdatum	Ämnesgrupp	
	Litteraturvetenskap	
Gavs första gången	Gavs sista gången	
VT 2020		
Institution	Ersätts av	
Institutionen för kultur och samhälle		

Förkunskapskrav

- Godkänd Litteraturvetenskap 1, grundkurs 30 hp med minst 22,5 hp godkända eller motsvarande

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- analysera och tolka svenska och internationella litterära och teoretiska texter från det sena 1900-talet och det tidiga 2000-talet
- resonera om och problematisera hur nya medier och förhållandet mellan människa och maskin gestaltas och undersöks i ett litteratur-, kultur- och mediehistoriskt sammanhang
- med god språklig framställnings- och argumentationsförmåga föra ett vetenskapligt resonemang

Kursinnehåll

I kursen behandlas det sena 1900-talet och tidiga 2000-talets litteratur med tonvikt på hur litteraturen påverkas av det informations- och mediasamhälle som tar form under samma tid – genom nya teknologier och mediala kulturfenomen som radio och tv, datorer, automatisering, internet och sociala medier. Det material som står i fokus rör sig från romaner, poesi, teoretiska texter och manifest till cyberpoesi, blogginlägg och andra uttryck i text och bild i digitala miljöer. Kursens fokus ligger på hur nya medier påverkar sådant som skrivande, läsning, minne, historia, gemenskap och självframställning.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och gruppövningar. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier.

Examination

Kursen examineras genom

- individuell skriftlig hemtentamen, betygsskala: UV

Detaljerad information om examinationen återfinns i studieanvisningen.

Om det finns särskilda skäl, och om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU: s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det.

Om koordinatören har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Examinator får också besluta om anpassad examination eller alternativ examinationsform om examinator bedömer att det finns synnerliga skäl och examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Om det föreligger synnerliga skäl får rektor i särskilt beslut ange förutsättningarna för, och delegera rätten att besluta om, tillfälliga avsteg från denna kursplan.