

## Konstvetenskap 4, avancerad kurs

History of Art 4, advanced course  
30 hp

Fristående kurs

717A01

Gäller från: 2010 HT

|                                        |                                          |                         |
|----------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Fastställd av</b>                   | <b>Huvudområde</b>                       |                         |
| Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd | Konstvetenskap och visuell kommunikation |                         |
| <b>Fastställandedatum</b>              | <b>Utbildningsnivå</b>                   | <b>Fördjupningsnivå</b> |
| 2006-12-06                             | Avancerad nivå                           | A1E                     |
| <b>Reviderad av</b>                    | <b>Utbildningsområde</b>                 |                         |
|                                        | Humanistiska området                     |                         |
| <b>Revideringsdatum</b>                | <b>Ämnesgrupp</b>                        |                         |
|                                        | Konstvetenskap                           |                         |
| <b>Gavs första gången</b>              | <b>Gavs sista gången</b>                 |                         |
| VT 2008                                |                                          |                         |
| <b>Institution</b>                     | <b>Ersätts av</b>                        |                         |
| Institutionen för kultur och samhälle  |                                          |                         |

## Förkunskapskrav

- Godkänd Konstvetenskap, grundkurs 30 hp
- Godkänd Konstvetenskap, fortsättningskurs 30 hp
- Godkänd Konstvetenskap, fördjupningskurs 30 hp med minst 22,5 hp godkända inklusive uppsats 15 hp
- Godkänd svenska och engelska motsvarande grundläggande behörighet på grundnivå

## Lärandemål

Efter slutförd kurs ska den studerande:

- ha en metodisk säkerhet samt en avancerad förmåga att formulera problem och att självständigt, kritiskt förhålla sig till källor och vetenskapliga texter,
- ha avancerade kunskaper inom något speciellt område inom konstvetenskapen,
- ha de kvalifikationer som krävs för att arbeta inom ämnesrelaterade forskningsmiljöer,
- ha förmåga att på ett avancerat sätt studera och utföra arbetsuppgifter på ett självständigt sätt.

## Kursinnehåll

Individuell fördjupning, 7,5 hp  
(Individual In-depth Reading)

I samråd med handledaren väljer den studerande en individuell läskurs, dock ej inom det specialområde som uppsatsarbetet behandlar.

Gemensam fördjupning, 7,5 hp  
(Common Reading and Discussion Seminars)

Kursmomentet innefattar ett för hela studentgruppen gemensamt seminarium kring ett speciellt ämne som kritiskt studeras och diskuteras. I momentet ingår uppgiften att individuellt presentera särskilt instuderat material och leda en seminariediskussion kring detta.

Uppsats, 15 hp  
(Essay)

Uppsatsen är ett individuellt arbete på vilket höga krav ställs vad gäller probleminriktningar samt självständighet i förhållande till materialet och i den kritiska behandlingen av detta. I kursen utgör opponentskap ett obligatoriskt moment.

## Undervisnings- och arbetsformer

Under kursens gång bedrivs undervisning genom seminarier, handledning och eventuella studiebesök där det inom ramen för studentens arbetsinsatser ingår förberedelser inför diskussioner, inläsning av såväl gemensam som individuell fördjupningslitteratur, ledning av seminarier och opponering av kurskamraters uppsatser m.m. Undervisningsspråk: svenska.

## Examination

De valfria kurserna examineras muntligt eller genom hemskrivningar. Uppsatskursens examination innefattar ett obligatoriskt uppsatsarbete och en obligatorisk oppositionsuppgift, samt aktivt deltagande vid seminarier.

Om det finns särskilda skäl, och om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det.

Om koordinatören har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Examinator får också besluta om anpassad examination eller alternativ examinationsform om examinator bedömer att det finns synnerliga skäl och examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

## Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

## Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen. Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Om det föreligger synnerliga skäl får rektor i särskilt beslut ange förutsättningarna för, och delegera rätten att besluta om, tillfälliga avsteg från denna kursplan.