

Philosophy and Film

Philosophy and Film

7.5 hp

Fristående kurs

721G27

Gäller från: 2014 HT

Fastställd av	Huvudområde	
Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd	Tillämpad etik	
Fastställandedatum	Utbildningsnivå	Fördjupningsnivå
2014-10-17	Grundnivå	G2F
Reviderad av	Utbildningsområde	
	Humanistiska området	
Revideringsdatum	Ämnesgrupp	
	Övrigt inom samhällsvetenskap	
Gavs första gången	Gavs sista gången	
VT 2014		
Institution	Ersätts av	
Institutionen för kultur och samhälle		

Förkunskapskrav

- Godkända kurser 60 hp
- Engelska 6
Undantag ges för svenska

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redogöra för klassiska filosofiska texters grundläggande drag, tolka filmer i relation till texterna och omvänt,
- tolka en films grundläggande struktur, innehåll och budskap,
- argumentera för en egen ståndpunkt om förhållandet mellan en film och en filosofisk text,
- kritiskt förhålla sig till och redogöra för argument rörande filmtolkning ur ett filosofisk perspektiv.

Kursinnehåll

Kursen ger en introduktion till populära verk ur västerländsk film och deras förhållande till klassiska filosofiska texter. Texterna inkluderar nyckelverk av filosofer som Aristoteles, Rousseau, Locke, Nietzsche, Marx och Foucault, samt relevant sekundärlitteratur. Kursen presenterar filosofisk analys i ett filmsammanhang och diskuterar i vilken utsträckning grunddragen i texterna är representerade i filmen, samt filosofiska inslag i själva filmen. Kursen ger också verktyg för att kunna förstå en film avseende innehåll och struktur.

Undervisnings- och arbetsformer

I kursen läser och analyserar studenterna texter, deltar i grupparbete, skriver texter och deltar aktivt vid seminarier. Därutöver ges föreläsningar. Arbete med internetbaserade resurser kan förekomma. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier. Undervisningsspråk: engelska.

Examination

Studenterna förväntas delta aktivt i seminariediskussioner. Kursen examineras genom en hemtentamen. Detaljerad information återfinns i studiehandledningen.

Om det finns särskilda skäl, och om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU: s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det.

Om koordinatören har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Examinator får också besluta om anpassad examination eller alternativ examinationsform om examinator bedömer att det finns synnerliga skäl och examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

ECTS, EC

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att likvärdiga villkor råder med avseende på kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning och ålder.

Om det föreligger synnerliga skäl får rektor i särskilt beslut ange förutsättningarna för, och delegera rätten att besluta om, tillfälliga avsteg från denna kursplan.