

Working With The Real: Documentary Film History, Theory and Practice, basic

Fristående- och programkurs

30 hp

Working With 'The Real': Documentary Film History,
Theory and Practice, basic

739G31

Gäller från:

Fastställd av
Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum
2010-11-23

Huvudområde

Kultur och mediegestaltning

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G1X

Förkunskapskrav

Minst ett års studier på kandidatnivå inklusive minst 30 hp inom media produktion, eller motsvarande. Alternativt motsvarande arbetserfarenhet inom media produktion. Dokumenterade kunskaper i engelska motsvarande Engelska B/Engelska 6. Undantag för svenska 3/B

Examination

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för studier av samhällsutveckling och kultur