

## Utopiska visioner om det hållbara samhället

Utopian Visions of the Sustainable Society

7.5 hp

Fristående kurs

739G49

Gäller från: 2021 VT

<b>Fastställd av</b>	<b>Huvudområde</b>	
Filosofiska fakultetens nämnd för kurs- och utbildningsplaner	Kultur och mediegestaltning	
<b>Fastställandedatum</b>	<b>Utbildningsnivå</b>	<b>Fördjupningsnivå</b>
2020-03-02	Grundnivå	G1F
<b>Reviderad av</b>	<b>Utbildningsområde</b>	
	Samhällsvetenskapliga området	
<b>Revideringsdatum</b>	<b>Ämnesgrupp</b>	
	Kulturvetenskap	
<b>Gavs första gången</b>	<b>Gavs sista gången</b>	
VT 2021		
<b>Institution</b>	<b>Ersätts av</b>	
Institutionen för kultur och samhälle		

## Förkunskapskrav

- 30 hp godkända inom ett humanistiskt eller samhällsvetenskapligt ämne eller inom ett konstnärligt område eller dokumenterad etablerad yrkesverksamhet inom kultur/information/media på minst 6 månader på heltid

## Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för hur det hållbara samhället gestaltats i spekulativ fiktion i Västerlandet, från antiken till början av 1900-talet, insatt i sitt globala, sociala och kulturella sammanhang
- tillämpa tekniker och metoder från textanalys, och idé- och kulturhistoriska metoder och arbetssätt
- analysera och problematisera idéfrågor formulerade i skilda tider och inom olika traditioner
- redogöra för hur individer, grupper och offentliga institutioner använder utopiska visioner om det hållbara samhället för att förhandla fram en förståelse av samtiden och det förflutna

## Kursinnehåll

I kursen utforskas och behandlas frågor om hur det hållbara samhället och det goda livet gestaltats i spekulativ fiktion, särskilt inom genrer som utopi, dystopi och science fiction. I kursen behandlas vilka visioner om hur samhället ska organiseras har haft betydelse för idédebatten idag och hur människor i olika tider har formulerat och försökt förverkliga ett hållbart samhälle. Ett särskilt fokus kommer att läggas vid hur miljö, plats och rumslighet gestaltas i spekulativ fiktion, exempelvis stadslandskap. Genomgående i kursen är det idé- och kulturhistoriska perspektivet, för att få en förståelse för diskussionen idag och dess rötter. Kursen kombinerar metoder och teorier från idé- och kulturhistoria.

## Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier.

## Examination

Kursen examineras genom:

- aktivt deltagande i seminarier, betygsskala: UG
- individuella skriftliga reflektionsuppgifter, betygsskala: UG
- individuell skriftlig uppgift, betygsskala: UV

För Godkänt slutbetyg krävs Godkänt på samtliga moment. För Väl godkänt krävs dessutom Väl godkänt på den individuellt skriftliga uppgiften.

Detaljerad information återfinns i studieanvisningen.

Om det finns särskilda skäl, och om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU: s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det.

Om koordinatören har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Examinator får också besluta om anpassad examination eller alternativ examinationsform om examinator bedömer att det finns synnerliga skäl och examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

## Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

## Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Om det föreligger synnerliga skäl får rektor i särskilt beslut ange förutsättningarna för, och delegera rätten att besluta om, tillfälliga avsteg från denna kursplan.