

Nya Sociala rörelser

New Social Movements

7.5 hp

Programkurs

740G44

Gäller från: 2010 HT

| | | |
|--|-------------------------------|-------------------------|
| Fastställd av | Huvudområde | |
| Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd | Samhälls- och kulturanalys | |
| Fastställandedatum | Utbildningsnivå | Fördjupningsnivå |
| 2009-11-20 | Grundnivå | G2F |
| Reviderad av | Utbildningsområde | |
| | Samhällsvetenskapliga området | |
| Revideringsdatum | Ämnesgrupp | |
| | Samhällskunskap | |
| Gavs första gången | Gavs sista gången | |
| VT 2010 | | |
| Institution | Ersätts av | |
| Institutionen för kultur och samhälle | | |

Kursen ges för

- Kandidatprogrammet i samhälls- och kulturanalys

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet på grundnivå
samt

Historia 1b eller 1a1 och 1a2

samt

Samhällskunskap 1b eller 1a1 och 1a2

samt

Engelska 6

samt

105 hp godkända från Samhälls- och kulturanalys termin 3 och 4 eller
motsvarande

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för centrala grunddrag i utvecklingen av sociala rörelser från mitten av 1800-talet fram till våra dagar, med speciellt fokus på relationen politisk vision och politisk handling
- jämföra och analysera centrala texter inom fältet utifrån frågeställningar som är motiverade och anknyter till nutida teoretiska diskussioner rörande sociala rörelser
- identifiera och i text analytiskt tillämpa begrepp och analysinstrument som varit och är centrala för diskussionen kring sociala rörelser
- formulera relevanta och undersökningsbara forskningsfrågor inom området.

Kursinnehåll

I kursen analyseras och diskuteras vad som kallats för ”new social movements” samt i vilka avseenden dessa skiljer sig från tidigare former av sociala rörelser. Sociala och politiska rörelser, främst under 1900-talet ställs i relation till det omgivande samhällets rådande normer och ideal. De intellektuellas roller som förändringsagenter belyses i relation till samhällsförändringar såsom demokratiseringen och välfärdsstatens utveckling. Särskild vikt läggs på att analysera relationen mellan politiska ideal och politiska handlingsstrategier. Ett genusperspektiv genomsyrar kursen i sin helhet.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar och gruppvisa diskussioner i seminarieform. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier.

Examination

Kursen examineras genom en enskild skriftlig uppgift.

Om det finns särskilda skäl, och om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det.

Om koordinatören har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Examinator får också besluta om anpassad examination eller alternativ examinationsform om examinator bedömer att det finns synnerliga skäl och examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att likvärdiga villkor råder med avseende på kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning och ålder.

Om det föreligger synnerliga skäl får rektor i särskilt beslut ange förutsättningarna för, och delegera rätten att besluta om, tillfälliga avsteg från denna kursplan.