

Kulturarv: Historia, praktik och värderingar

Cultural Heritage: History, Practice, and Values

30 hp

Fristående kurs

751G44

Gäller från: 2023 VT

Fastställd av	Huvudområde	
Filosofiska fakultetens nämnd för kurs- och utbildningsplaner	Historia	
Fastställandedatum	Utbildningsnivå	Fördjupningsnivå
2022-06-07	Grundnivå	G1N
Reviderad av	Utbildningsområde	
	Humanistiska området	
Revideringsdatum	Ämnesgrupp	
	Historia	
Gavs första gången	Gavs sista gången	
VT 2023		
Institution	Ersätts av	
Institutionen för kultur och samhälle		

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet på grundnivå

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för kulturarvets skiftande innehåll, både historiskt och i samtiden
- redogöra för kulturarvsfältets politiska, ekonomiska och administrativa ramar och villkor
- redogöra övergripande för hållbarhetsforskning kopplat till kulturarv
- diskutera perspektiv såsom klass, genus, etnicitet och generation i relation till kulturarv
- reflektera över olika värderingsmässiga frågor inom kulturarvsverksamhet
- kritiskt diskutera kulturarvsprocesser ur lokala, nationella och globala perspektiv
- reflektera över och diskutera kulturarvens digitala former, medieringar och konstruktioner
- skriftligt och muntligt presentera en analys av ett kulturarv, med utgångspunkt från kursens teoretiska innehåll såväl som kulturarvets praktiska begränsningar och möjligheter

Kursinnehåll

Kursen är indelad i 4 delkurser.

Delkurs 1: Kulturarv, minne och historiebruk, 5 hp

I den första delkursen behandlas kulturarvsvältets framväxt, liksom dess aktörer, reglering och arbetsmarknadens villkor. Begreppen kulturarv, minne och historiebruk introduceras och problematiseras. Lokala, nationella och globala kulturarvsprocesser diskuteras.

Delkurs 2: Kulturarvets former, funktioner och villkor, 15 hp

Kulturarvets mångskiftande innehåll behandlas och studiebesök genomförs hos olika kulturarvsaktörer. Perspektiv såsom klass, genus, etnicitet och generation diskuteras i relation till kulturarv. Svåra kulturarv och konflikter kring kulturarv behandlas. Hållbar utveckling och spänningen mellan bevarande och bruk av kulturarv diskuteras.

Delkurs 3: Digitalt kulturarv, 5 hp

I delkursen problematiseras digitala former, medieringar och konstruktioner av kulturarv. Vidare behandlas digitiseringsprocesser, digitala gestaltningar och hur kulturarv cirkulerar på digitala plattformar.

Delkurs 4: Kulturarvsanalys, 5 hp

Med utgångspunkt från de tre övriga delkursernas teoretiska innehåll såväl som kulturarvets praktiska begränsningar och möjligheter analyseras enskilda kulturarv ur ett helhetsperspektiv.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, grupparbeten och studiebesök. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier.

Examination

Kursen examineras genom:

Delkurs 1: Kulturarv, minne och historiebruk

- individuell skriftlig tentamen, betygsskala: UV
- aktivt deltagande i seminarium, betygsskala: UG

Delkurs 2: Kulturarvets former, funktioner och villkor

- individuella skriftliga inlämningsuppgifter, betygsskala: UV
- individuell skriftlig hemtentamen, betygsskala: UV
- aktivt deltagande i seminarier, betygsskala: UG

Delkurs 3: Digitalt kulturarv

- individuell skriftlig tentamen, betygsskala: UV
- individuell digitiseringsuppgift, betygsskala: UG

Delkurs 4: Kulturarvsanalys

- muntlig och skriftlig presentation i grupp, betygsskala: UV

För Godkänt slutbetyg krävs minst Godkänt på samtliga moment. För Väl godkänt krävs dessutom Väl godkänt på minst 50 % av de VG-grundande högskolepoängen.

Detaljerad information återfinns i studiehandledningen.

Om det finns särskilda skäl, och om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det.

Om koordinatören har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Examinator får också besluta om anpassad examination eller alternativ examinationsform om examinator bedömer att det finns synnerliga skäl och examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att likvärdiga villkor råder med avseende på kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning och ålder.

Om det föreligger synnerliga skäl får rektor i särskilt beslut ange förutsättningarna för, och delegera rätten att besluta om, tillfälliga avsteg från denna kursplan.

Om undervisnings- och examinationsspråk:

Undervisningsspråk visas på respektive kurstillfälle på fliken "Översikt".
Examinationsspråk relaterar till undervisningsspråk enligt nedan:

- Om undervisningsspråk är "Svenska" kan kursen ges i sin helhet på svenska eller helt eller delvis på engelska. Examinationsspråk är svenska, men delar av examinationen kan ske på engelska.
- Om undervisningsspråk är "Engelska" ges kursen i sin helhet på engelska. Examinationsspråk är engelska.
- Om undervisningsspråk är "Svenska/Engelska" ges kursen i sin helhet på engelska om studenter utan tidigare kunskap i svenska språket deltar. Examinationsspråk följer undervisningsspråk.