

Utställningskunskap, grundkurs

Producing and Using Exhibitions, basic course

7.5 hp

Fristående- och programkurs

754G22

Gäller från: 2010 HT

Fastställd av	Huvudområde	
Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd	Inget huvudområde	
Fastställandedatum	Utbildningsnivå	Fördjupningsnivå
2008-02-13	Grundnivå	G1N
Reviderad av	Utbildningsområde	
	Övriga områden	
Revideringsdatum	Ämnesgrupp	
	Övriga tvärvetenskapliga studier	
Gavs första gången	Gavs sista gången	
VT 2008		
Institution	Ersätts av	
Institutionen för kultur och samhälle		

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet på grundnivå

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna:

- tillämpa ett reflekterande förhållningssätt till utställningen som medium
- redogöra för grundläggande kunskaper om utställningens innehåll, funktion och formgivning
- redovisa grundläggande färdigheter i utställningsarbete
- presentera och diskutera idéer inom olika områden där utställningen kan användas
- tillägna sig elementära kunskaper i föremålshandling, som berör såväl föremålets estetik som etik
- analysera och diskutera utställningsprocessen i dess helhet före, under och efter mötet med publiken
- redogöra för hur utställningsmediet har förändrats i ett historiskt perspektiv.

Kursinnehåll

Kursen behandlar utställningen som kommunikationsmedium, sinnesupplevelse och pedagogiskt redskap. Fokus ligger på analys och bedömning av utställningars olika syfte ur avsändar- och mottagarperspektiv. Produktion av utställningar diskuteras och bearbetas främst med avseende på färg och form, ljus och belysning, texter samt rumsgestaltning. Utställningsprocessens förutsättningar och förlopp studeras med aspekt på projektarbete i planering, byggande och genomförande av en utställning. Vidare bearbetas utställningens möte med publiken, programverksamhet och utvärdering. I ett historiskt perspektiv ges bakgrund till olika utställningsformer.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och praktiskt arbete samt exkursioner. Kursen innehåller en litteraturkurs som inhämtas enskilt och bearbetas i seminarieform. Dessutom läggs arbetsuppgifter ut under kursens gång. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier.

Examination

Kursen examineras genom muntlig presentation och redovisning av praktiskt arbete samt skriftlig reflektion.

Om det finns särskilda skäl, och om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU: s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det.

Om koordinatören har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Examinator får också besluta om anpassad examination eller alternativ examinationsform om examinator bedömer att det finns synnerliga skäl och examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen. Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas. Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Om det föreligger synnerliga skäl får rektor i särskilt beslut ange förutsättningarna för, och delegera rätten att besluta om, tillfälliga avsteg från denna kursplan.