

Nordisk Kultur

Fristående- och programkurs

15 hp

Nordic Culture

754G52

Gäller från:

Fastställd av

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum

2008-12-20

Huvudområde

Inget huvudområde

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G1X

Förkunskapskrav

At least one year of full-time undergraduate studies. Documented knowledge of English equivalent to "Engelska B"; i.e. English as native language or an internationally recognized test, e.g. TOEFL (minimum scores: Paperbased 550 + TWE-score 4.0, computerbased 213 and internetbased 79), IELTS, academic (minimum score: Overall band 6.0 and no band under 5.0), or equivalent.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- känna till och definiera begreppet kultur.
- beskriva vad nordisk kultur står för enligt kursens innehåll och genom detta göra jämförelser till det man upplevt själv under sin vistelse i Sverige som student.
- beskriva och redovisa kunskaper om både materiellt och immateriellt nordiskt kulturarv.
- Känna till huvuddragen i våra nordiska traditioner och vår relation till naturen.
- Kunna redovisa och grundläggande beskriva olika kulturella och geografiska områden såsom stad och landsbygd.

Kursinnehåll

Huvudsakligen ger kursen en inblick i Nordisk kultur och hur den format vårt liv i landskapet.

Kulturen vi möter formar vår identitet som ett system av gemensamma uttryck och traditioner som värden, vanor, föremål och berättelser och som exempelvis uttrycks i den lokala identiteten, folkkonsten, dansen och musiken.

Kursen ger också studenten möjlighet att delta i utomhuspedagogiska aktiviteter som en del i lärandet.

Från följande områden studeras speciellt:

Lokal identitet, både det materiella och immateriella kulturella arvet kopplat till landsbygden och staden både i ett historiskt och samtida perspektiv.

Upplevelsebaserat lärande som ett sätt att lära med fokus på utomhuspedagogik.

Inom detta område tas speciellt följande områden upp:

Vad betyder vår relation till naturen, det folkliga berättandet och traditioner kring föremål, folkkonst, musik och mat som ett sätt att lära sig kultur.

Undervisnings- och arbetsformer

Föreläsningar, seminarier och internat där upplevelsebaserat lärande är huvudsaklig undervisningsform. Utöver detta används både individuellt och grupparbete som arbetsformer.

Nordic Culture innehåller två obligatoriska ”live –in” internat som följs av en individuell skriftlig rapport. Grupparbeten tillsammans med andra studenter redovisas och beskrivs via IKT.

Examination

Studenten examineras genom individuella skriftliga rapporter och muntliga presentationer som kopplas till innehåll, uppgifter och upplevda seminarier i kursen.

Betygsskala

ECTS, EC

Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen. Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation