

## Nordisk Kultur

Nordic Culture

15 hp

Fristående kurs

754G52

Gäller från: 2014 HT

|   |                          |                         |
|---|--------------------------|-------------------------|
| <b>Fastställd av</b>                            | <b>Huvudområde</b>       |                         |
| Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd          | Inget huvudområde        |                         |
| <b>Fastställandedatum</b>                       | <b>Utbildningsnivå</b>   | <b>Fördjupningsnivå</b> |
| 2008-12-20                                      | Grundnivå                | G2F                     |
| <b>Reviderad av</b>                             | <b>Utbildningsområde</b> |                         |
|   | Övriga områden           |                         |
| <b>Revideringsdatum</b>                         | <b>Ämnesgrupp</b>        |                         |
| 2014-09-01                                      | Kulturvetenskap          |                         |
| <b>Gavs första gången</b>                       | <b>Gavs sista gången</b> |                         |
| HT 2009   |                          |                         |
| <b>Institution</b>                              | <b>Ersätts av</b>        |                         |
| Institutionen för beteendevetenskap och lärande |                          |                         |

## Förkunskapskrav

- Godkända kurser 60hp
- Engelska 6
- Undantag ges för svenska

## Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

1. definiera och resonera kring begreppet kultur i relation till de områden kursen behandlar
2. presentera och jämför några olika kulturella uttryck i relation till begreppet identitet
3. redogöra för begreppen materiella och immateriella kulturuttryck samt kunna exemplifiera dessa
4. motivera och resonera kring hur ett upplevelsebaserat lärande i samband med presentationer och redovisningar skulle kunna tillämpas inom ett eget valt område
5. redovisa ett utvalt delmoment i kursen i gestaltande form
6. tillämpa ett vetenskapligt förhållningssätt i sitt skrivande av kursuppgifter och examinationer.

## Kursinnehåll

Huvudsakligen ger kursen en inblick i nordisk kultur och hur den format vårt liv i landskapet. Kulturen vi möter formar vår identitet som ett system av gemensamma uttryck och traditioner som värden, vanor, föremål och berättelser och som exempelvis uttrycks i den lokala identiteten, folkkonsten, dansen och musiken. Kursen ger också studenten möjlighet att delta i utomhuspedagogiska aktiviteter som en del i lärandet.

Från följande områden studeras speciellt:

- Lokal identitet, både det materiella och immateriella kulturella arvet kopplat till landsbygden och staden både i ett historiskt och samtida perspektiv.
- Upplevelsebaserat lärande som ett sätt att lära med fokus på utomhuspedagogik. Inom detta område tas speciellt följande områden upp:
  - Vad betyder vår relation till naturen, det folkliga berättandet och traditioner kring föremål, folkkonst, musik och mat som ett sätt att lära sig kultur.

## Undervisnings- och arbetsformer

Föreläsningar, seminarier och internat där upplevelsebaserat lärande är huvudsaklig undervisningsform. Utöver detta används både individuellt och grupparbete som arbetsformer.

Nordic Culture innehåller två obligatoriska "live-in"-internat som följs av en individuell skriftlig rapport. Grupparbeten tillsammans med andra studenter redovisas och beskrivs via IKT.

## Examination

Studenten examineras genom individuella skriftliga rapporter och muntliga presentationer som kopplas till innehåll, uppgifter och upplevda seminarier i kursen.

Om det finns särskilda skäl, och om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det.

Om koordinatören har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Examinator får också besluta om anpassad examination eller alternativ examinationsform om examinator bedömer att det finns synnerliga skäl och examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

## Betygsskala

ECTS, EC

## Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att likvärdiga villkor råder med avseende på kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning och ålder.

Om det föreligger synnerliga skäl får rektor i särskilt beslut ange förutsättningarna för, och delegera rätten att besluta om, tillfälliga avsteg från denna kursplan.

### **Om undervisnings- och examinationsspråk:**

Undervisningsspråk visas på respektive kurstillfälle på fliken "Översikt".  
Examinationsspråk relaterar till undervisningsspråk enligt nedan:

- Om undervisningsspråk är "Svenska" kan kursen ges i sin helhet på svenska eller helt eller delvis på engelska. Examinationsspråk är svenska, men delar av examinationen kan ske på engelska.
- Om undervisningsspråk är "Engelska" ges kursen i sin helhet på engelska. Examinationsspråk är engelska.
- Om undervisningsspråk är "Svenska/Engelska" ges kursen i sin helhet på engelska om studenter utan tidigare kunskap i svenska språket deltar. Examinationsspråk följer undervisningsspråk.