

Vems historia berättas? Kritiska perspektiv på sociala rörelser och deras förhållande till intersektionella genusstudier

Fristående- och programkurs

15 hp

Whose Story Gets Told? Critical perspectives on
social movements and their relation to
intersectional Gender Studies

757A32

Gäller från: 2020 HT

Fastställd av

Filosofiska fakultetens nämnd för kurs-
och utbildningsplaner

Fastställandedatum

2019-11-07

Huvudområde

Genusvetenskap

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Fördjupningsnivå

A1F

Kursen ges för

- Master's Programme in Gender Studies - Intersectionality and Change

Förkunskapskrav

- Kandidatexamen med minst 30 hp i genusvetenskap eller motsvarande kvalifikationer. Exempel på motsvarande kvalifikationer är moduler med genusperspektiv inom kurser eller arbetslivserfarenhet. Kvalifikationerna ska vara dokumenterade
- Minst 30 hp godkända inom Genusvetenskap på avancerad nivå
- Engelska B/Engelska 6

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande på en avancerad nivå kunna:

- kritiskt redogöra för olika feministiska epistemologier, ontologier och etik
- kritiskt redogöra för historiografier av fältet och analysera dessa från ett tvärsektionsperspektiv
- analysera och kritiskt undersöka relationer mellan berättelser om tidigare feminism, och det teoretiska och politiska arbete som kan göras nu och i framtiden
- diskutera hur olika sociala rörelser påverkar uppkomsten av akademiska intersektionella genusstudier, och koppla dessa till samtida forskningsdebatter

Kursinnehåll

I kursen beskrivs och analyseras hur olika sociala rörelser påverkade uppkomsten av akademiska intersektionella genusstudier. Sammanhangen omkring uppkomsten lyfts upp och är föremål för reflektion. I kursen behandlas empiriska exempel och fallstudier med en kritisk, teoretisk uppmärksamhet riktad mot frågan om vad historieskrivning gör. I kursen behandlas relationer mellan berättelser om tidigare feminism och teoretiskt och politiskt arbete som kan göras nu och i framtiden.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen sker under "face-to-face" veckan i form av föreläsningar, seminarier och grupparbeten. Undervisningen är nätbaserad och sker i form av inspelade föreläsningar, online-seminarier och grupparbeten. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier och skriva reflektionsdagböcker.

Undervisnings- och examinationsspråk: engelska.

Examination

Examinationen sker genom

- aktivt deltagande i Face-to-face vecka, betygsskala: UG
- aktivt deltagande i webbaserad seminarier, betygsskala: UG
- reflektionsdagböcker, betygsskala: UG
- skriftliga gruppuppgifter, betygsskala: UG
- individuell skriftlig essä, betygsskala: EC

För godkänt slutbetyg krävs minst Godkänt på samtliga moment med betygsskala UG samt minst E på den individuella skriftliga essän. Högre slutbetyg grundar sig på den individuella skriftliga essän.

Detaljerad information om examinationen återfinns i studieanvisningen.

Om det finns särskilda skäl, om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det. Om koordinatoren istället har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

ECTS, EC

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution
Institutionen för Tema