

Kultur och samhälle från 1920 till idag

Fristående- och programkurs

15 hp

Culture and Society from 1920 until Today

758G06

Gäller från:

Fastställd av

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum

2006-12-18

Huvudområde

Kultur- och kommunikationsvetenskap

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G1X

Kursen ges för

- Kandidatprogrammet i kulturvetenskap

Förkunskapskrav

samt minst 45 högskolepoäng från kurserna på det kulturvetenskapliga basblockets termin 1 och 2.

Lärandemål

Efter slutförd kurs ska studenten ha förvärvat

- kunskap om den västerländska kulturens utveckling och dess interaktiva förhållande till omvärlden under perioden från omkring 1920 fram till idag,
- förmåga att analysera kulturella och sociala fenomen och processer under perioden från omkring 1920 fram till idag,
- förmåga att analysera, tolka och värdera skönlitterära texter, bilder, konstföremål och byggnader i sina historiska och estetiska sammanhang,
- förståelse för vad ett kritiskt och analytiskt förhållningssätt innebär, samt kunna tillämpa detta på tolkningar och förklaringar relevanta för perioden från omkring 1920 fram till idag,
- förståelse för hur val av perspektiv utifrån klass, genus och mångfald påverkar vår förståelse av epoken.

Kursinnehåll

Filosofi, 1,5 hp: Delkursen innehåller en översikt över centrala filosofiska problem och metodidéer under 1900-talet och fram till idag.

Historia, 4,5 hp: Delkursen innehåller ett översiktligt studium av händelser och samhällsutveckling i ett globalt perspektiv från omkring 1920 fram till idag. Sveriges och övriga Nordens del i den allmänna utvecklingen speglas liksom dessa länders specifika utveckling under perioden.

Konstvetenskap och visuell kommunikation, 3 hp: Delkursen behandlar bildkonstens och arkitekturens idébildning och olika uttrycksformer från 1920-talet och framåt. Begrepp som högmodernism och postmodernism diskuteras. Perspektiv ges också på populärbilder, reklam, propaganda samt massmediebilder av olika slag.

Litteraturvetenskap, 6 hp: Delkursen behandlar den västerländska litteraturens historia från och med modernismen till idag.

Undervisnings- och arbetsformer

Studierna består i första hand av självständiga litteraturstudier. Kursen innehåller också föreläsningar, seminarier och gruppövningar. Till kursen hör också en uppgift att som ett diskussionsinlägg sätta in filosofi och filosofiska frågor i allmänna kultursammanhang. Seminarier och gruppövningar förbereds individuellt eller i grupp.

Examination

Kursen examineras genom salstentor, hemskrivningar, samt fortlöpande skrivuppgifter och seminarieredovisningar. Momenten i filosofi, historia, konstvetenskap och visuell kommunikation, samt litteraturvetenskap examineras separat. Vidare ingår aktiv obligatorisk närvaro vid seminarier i kursens examination.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen. Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation