

# Entreprenörskap för kulturarbetare

Fristående- och programkurs

15 hp

Entrepreneurship in Cultural Work

758G49

Gäller från: 2016 VT

**Fastställd av**

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

**Fastställandedatum**

2009-11-20

## Huvudområde

Inget huvudområde

## Utbildningsnivå

Grundnivå

## Fördjupningsnivå

G2F

## Kursen ges för

- Kandidatprogrammet i kulturvetenskap

## Förkunskapskrav

- 60 hp godkända i något av ämnena:
  - Filosofi
  - Historia
  - Konstvetenskap
  - Litteraturvetenskapeller motsvarande kunskaper

## Lärandemål

Efter avsluta kurs skall den studerande kunna:

- redogöra för marknadsföringens roll i en kulturverksamhet
- planera och genomföra kampanjer mot valda målgrupper
- redogöra för grundläggande immaterialrättslig lagstiftning, särskilt gällande varumärken och upphovsrätt

## Kursinnehåll

Kursen syftar till att ge övergripande kunskap om projektmetodik, projektledarens roll och olika organisationsscheman för redovisning, drift och uppföljning av projekt.

Kursen behandlar entreprenörskap inom kulturområdet, där exempelvis marknadskommunikation, marknadsföring och juridikens immaterialrätt ingår.

## Undervisnings- och arbetsformer

Arbetsformerna är varierande, studentaktiva och projektbaserade och avslutas med presentation av projekttidé samt presentation av ett enkelt profil- och marknadsföringsmaterial. I kursen används verktyg inom den sociala webben som ett genomgående inslag, exempelvis processdokument, projektplatser, bloggar och sociala nätverk.

Varje delmoment föregås av en föreläsning som studenterna följer upp genom projektarbeten. Studenterna uppmuntras till att genomföra sina projektarbeten, affärsplaner, profilprogram, kampanjplanering, eller dylikt mot riktiga kunder eller egna realistiska framtidsprojekt. Under hela kursen har studenterna tillgång till handledning från lärare. Utöver detta skall den studerande utöva självstudier.

## Examination

Affärsplanerna/projekten examineras antingen genom seminarium som föregås av en skriftlig inlämningsuppgift eller via genomförandet av projekt. Detaljerad information om examinationens form och innehåll finns i studiehandledningen för kursen.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det. Om koordinatören istället har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

## Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

## Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

## Institution

Institutionen för kultur och samhälle