

Kultur och samhälle från forntid till 1500

Fristående- och programkurs

20 hp

Culture and Society from Ancient Times until 1600

758G52

Gäller från:

Fastställd av

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum

2013-06-10

Revideringsdatum

2016-02-03

Huvudområde

Historia, Konstvetenskap och visuell kommunikation, Litteraturvetenskap,
Praktisk filosofi

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G1X

Kursen ges för

- Kandidatprogrammet i kulturvetenskap

Förkunskapskrav

samt genomgången Kulturvetenskaplig introduktionskurs.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för den västerländska kulturens utveckling och dess interaktiva förhållande till omvärlden under perioden fram till 1500,
- analysera kulturella och sociala fenomen och processer under perioden fram till 1500,
- analysera och tolka skönlitterära texter, bilder, konstföremål och byggnader i sina historiska och estetiska sammanhang,
- redogöra för vad ett kritiskt och analytiskt förhållningssätt innebär, samt tillämpa detta på tolkningar och förklaringar relevanta för perioden fram till 1500,
- redogöra för hur val av perspektiv utifrån klass, genus och etnicitet påverkar vår förståelse av epoken.

Kursinnehåll

Praktisk filosofi, 3 hp: Delkursen ger en översikt över filosofins historia från antiken till och med renässansen. Den grekiska perioden får ett mer intensivt studium än senare perioder. Studierna fokuserar inte enbart moralfilosofiska problem utan även deras bakgrund i världsbild.

Historia, 5 hp: Delkursen innehåller ett översiktligt studium av händelser och samhällsutveckling i ett västerländskt perspektiv, från forntid till och med 1500-talet. Huvuddragen av de nordiska ländernas historia från äldsta tid behandlas med betoning på utvecklingen i Sverige.

Konstvetenskap och visuell kommunikation, 6 hp: Delkursen behandlar aspekter på de äldsta kulturyttringarna i Västerlandet. Mer ingående studeras och analyseras bilder, konstföremål och byggnader från de antika statsbildningarna kring Medelhavet samt i medeltidens och renässansens Europa.

Litteraturvetenskap, 6 hp: Delkursen utreder begreppen litteratur och den litterära kanon och ger genom studier och analyser av skönlitterära verk från olika tider en översikt över de viktigaste perioderna, strömningarna, skolbildningarna och genrerna i den västerländska litteraturhistorien från äldsta tid till 1500. Grundläggande litteraturvetenskapliga begrepp diskuteras.

Undervisnings- och arbetsformer

Studierna bedrivs på heltid och består i första hand av självständiga litteraturstudier. Kursen innehåller också föreläsningar och seminarier. Seminarier och gruppövningar förbereds individuellt eller i grupp.

Examination

Kursen examineras genom salstentor, hemskrivningar eller fortlöpande skrivuppgifter. Momenten i praktisk filosofi, historia, konstvetenskap och visuell kommunikation, samt litteraturvetenskap examineras separat. Vidare ingår aktiv obligatorisk närvaro vid seminarier i kursens examination. Detaljerad information återfinns i studiehandledningen.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen. Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation