

Designforskningsmetoder

Fristående- och programkurs

6 hp

Design Research Methods

769A06

Gäller från: 2020 HT

Fastställd av

Filosofiska fakultetens nämnd för kurs-
och utbildningsplaner

Fastställandedatum

2018-04-23

Revideringsdatum

2020-05-05

Huvudområde

Kognitionsvetenskap

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Fördjupningsnivå

A1N

Kursen ges för

- Masterprogram i kognitionsvetenskap

Förkunskapskrav

- Kandidatexamen 180 hp i huvudområdet kognitionsvetenskap eller
- Kandidatexamen 180 hp i huvudområdet datalogi eller motsvarande
- Godkänd kurs 30hp i något av ämnena:
 - psykologi
 - lingvistik
 - filosofi
 - neurovetenskap
 - antropologieller motsvarande eller
- Kandidatexamen 180 hp i något av huvudområdena:
 - Psykologi
 - Neurovetenskap
- Godkänd kurs 30hp i datavetenskap eller motsvarande samt
- Minst 12 hp godkända kurser inom design varav minst 6 hp på avancerad nivå (t ex två av kurserna "Interaktionsdesign och användarupplevelse 9 hp", "Avancerad interaktionsdesign 6 hp" eller "Interaktionsdesign studio 6 hp", "Tänkande med representationer 6 hp" eller "Tjänstedesign studio 12 hp"), eller motsvarande
- Godkänd svenska och engelska motsvarande grundläggande behörighet på grundnivå

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande på en avancerad nivå kunna:

- analysera och tolka design med grund i teorier från designvetenskaplig forskning
- jämföra och kritiskt granska olika forskningsinriktningar och forskningsmetoder i design och relatera dem till varandra
- tolka och kritiskt granska designforskningsprojekt och bedöma deras vetenskaplighet

Kursinnehåll

I kursen behandlas ett antal översikter över designvetenskaplig forskning. Olika forskningsinriktningar, med tillhörande metoder och tekniker, introduceras för individuell fördjupning, genom fokus på tillämpning i design och produktutvecklingssammanhang, eller för upplägg av studier i designforskning.

Kursen sträcker sig över systematiska, reflexiva och kritiska metoder för designforskning.

Kursen innefattar även planering och genomförande av studier av och i design, vilket kan användas som en förberedande planering av ett kommande skriftligt arbete.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen består av seminarier och planering av eget forskningsarbete. Utöver detta ska den studerande utöva självstudier.

Examination

Kursen examineras genom:

- individuell skriftlig rapport, betygsskala: UV
- aktivt deltagande i seminarier, betygsskala: UG

För Godkänt slutbetyg krävs Godkänt på samtliga moment. För Väl godkänt krävs dessutom Väl godkänt på den individuellt skriftliga rapporten.

Detaljerad information återfinns i studieanvisningen.

Om det finns särskilda skäl, om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det. Om koordinatören istället har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för datavetenskap