

Introduktion till samhällsgestaltning

Fristående- och programkurs

7.5 hp

Introduction to Society and Creative Media Practice

775A01

Gäller från: 2018 HT

Fastställd av

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum

2017-11-24

Huvudområde

Kultur och mediegestaltning

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Fördjupningsnivå

A1X

Kursen ges för

- Masterprogram i Samhällsgestaltning

Förkunskapskrav

Kandidatexamen 180 hp i något av huvudområdena:

- Teoretisk eller praktisk filosofi
- Historia
- Konstvetenskap och visuell kommunikation
- Litteraturvetenskap
- Medie- och kommunikationsvetenskap
- Religionsvetenskap
- Socialantropologi

Godkänd svenska och engelska motsvarande grundläggande behörighet på grundnivå

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall den studerande på en avancerad nivå kunna:

- utifrån konkreta exempel muntligt och skriftligt redogöra för och kritiskt granska samhällsgestaltning som verksamhetsfält
- utifrån digital produktionsteknik tillsammans med teorier om medier, genrer, materialitet och visuell kultur analysera samhällsgestaltningar som experimenterande, konstnärligt och tekniskt förankrade gestaltungsprocesser och som undersökande praktiker.

Kursinnehåll

I kursen introduceras samhällsgestaltning som perspektiv och verksamhetsområde genom produktionsnära undersökningar och analyser av utställningar, filmer och ljudproduktioner som exemplifierar samhällsgestaltning som fenomen och praktik. Den studerande använder gestaltningsteoretiska insikter genom att introduceras i egen medial gestaltungsverksamhet kombinerat med metoder och teorier hämtade från visuell kultur, materiell kultur och medie- och kommunikationsvetenskap.

Undervisnings- och arbetsformer

Kursen är laborativt upplagd och betonar växelspelet mellan gestaltningens form och innehåll. Medialt ligger fokus på interaktiva och kommunikativa medier, dvs IT-baserade auditiva, visuella och rumsliga medier. Undervisningen sker främst i form av seminarier, föreläsningar, visningar, studiebesök, workshops och produktionövningar. Den studerande förväntas vara väl förberedd inför föreläsningar, och ha fullgjort givna uppgifter inför seminarier, workshops och studiebesök. Utöver schemalagd tid förväntas den studerande arbeta med självstudier, enskilt eller i grupp.

Examination

Examination på kursen sker genom aktivt deltagande i seminarier, produktionsövningar och workshops samt skriftliga individuella inlämningsuppgifter. Detaljerad information återfinns i studiehandledningen.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för studier av samhällsutveckling och kultur