

Konstvetenskapens historiografi

Fristående- och programkurs

7.5 hp

The Historiography of Art History

775A13

Gäller från: 2018 HT

Fastställd av

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum

2017-11-24

Huvudområde

Konstvetenskap och visuell kommunikation

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Fördjupningsnivå

A1X

Kursen ges för

- Masterprogram i Samhällsgestaltning

Förkunskapskrav

Kandidatexamen 180 hp i konstvetenskap och visuell kommunikation.
Godkänd svenska och engelska motsvarande grundläggande behörighet på grundnivå.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande på en avancerad nivå kunna:

- redogöra för konstvetenskapens historiska utveckling samt dess olika forskningsfält
- diskutera och analysera konstvetenskapens tolkningstraditioner ur ett historiskt, teoretiskt perspektiv
- kritiskt granska och diskutera ett urval konsthistoriska originaltexter

Kursinnehåll

Inom ramen för kursen behandlas ämnets historiska framväxt, dess historieskrivning samt hur man tolkat visuella gestaltningar, som konstverk och byggnader, över tid. Såväl historiografisk forskning som konsthistoriska originaltexter studeras för att förstå konstvetenskapens historiska diskurs, dess kanonisering och tolkningstradition.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen sker i form av seminarier och individuellt arbete.
Utöver schemalagd tid förväntas de studerande arbeta med självstudier, enskilt eller i grupp.

Examination

Kursen examineras genom aktivt deltagande i seminarier samt en individuell skriftlig examination. Detaljerad information återfinns i studiehandledningen.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation