

Teori och metod ur ett konstvetenskapligt perspektiv

Fristående- och programkurs

7.5 hp

Theories and Methods of Art History

775A14

Gäller från: 2018 HT

Fastställd av

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum

2017-11-24

Huvudområde

Konstvetenskap och visuell kommunikation

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Fördjupningsnivå

A1X

Kursen ges för

- Masterprogram i Samhällsgestaltning

Förkunskapskrav

Kandidatexamen 180 hp konstvetenskap och visuell kommunikation.
Godkänd svenska och engelska motsvarande grundläggande behörighet på grundnivå.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande på en avancerad nivå kunna:

- redogöra för och kritiskt granska aktuell forskning inom fältet konstvetenskap och visuell kommunikation
- visa fördjupad kunskap om samtida konstvetenskapliga teorier och metoder
- reflektera och kritiskt resonera kring teoretiska och metodologiska perspektiv utifrån aktuell forskning inom fältet

Kursinnehåll

Inom ramen för kursen behandlas aktuell forskning inom fältet konstvetenskap och visuell kommunikation. Genom att läsa vetenskapliga texter, framförallt doktorsavhandlingar, syftar kursen till en ökad insikt i ämnets forskningsläge och fortsatta utveckling. Målet är även att få en breddad ämneskunskap samt en fördjupad förståelse för samtidens konstvetenskapliga teorier och metoder.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen sker i form av seminarier och självständigt arbete. Förutom schemalagd tid förväntas de studerande arbeta med självstudier, enskilt eller i grupp.

Examination

Kursen examineras genom aktivt deltagande i seminarier samt ett individuellt skriftligt arbete. Detaljerad information återfinns i studiehandledningen.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation