

Uppsatsförberedande kurs i konstvetenskap

Fristående- och programkurs

7.5 hp

Preparing Thesis Course in Art History

775A15

Gäller från: 2019 VT

Fastställd av

Filosofiska fakultetens nämnd för kurs-
och utbildningsplaner

Fastställandedatum

2017-11-24

Gavs sista gången

VT 2020

Huvudområde

Konstvetenskap och visuell kommunikation

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Fördjupningsnivå

A1X

Kursen ges för

- Masterprogram i Medieproduktion för humanister och samhällsvetare

Särskild information

Kursen är nedlagd. Gavs sista gången VT2020.

Examination erbjuds vid sammanlagt minst fem tillfällen per examinationsmoment.

Dessa tillfällen fördelas under minst två terminer från det sista ordinarie kurstillfället. Dessa finns i kursens sista aktuella Lisamrum.

Kontakta institutionen för att bli insläppt i kursens Lisamrum.

Förkunskapskrav

Kandidatexamen 180 hp i konstvetenskap och visuell kommunikation.

Godkänd svenska och engelska motsvarande grundläggande behörighet på grundnivå.

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall den studerande på en avancerad nivå kunna:

- visa förmåga att kritiskt, självständigt och kreativt identifiera och formulera frågeställningar
- göra bedömningar med hänsyn till relevanta samhälleliga och etiska aspekter gällande valt problemområde
- visa förmåga att planera att med adekvata metoder genomföra en masteruppsats inom givna tidsramar,
- självständigt analysera, skriftligt och muntligt presentera och diskutera ett konstvetenskapligt problem,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera sina teorier och den kunskap och de argument som ligger till grund för dessa
- identifiera behov av ytterligare forskning

Kursinnehåll

Kursen utgör en förberedelse inför uppsatsarbetet. Den ska ge möjlighet till fördjupad kunskap om konstvetenskapliga arbeten och teorier som är relevanta för uppsatsen. Den studerande ska få en inblick i uppsatsarbetets problemområde och utifrån detta formulera relevanta frågeställningar.

Eftersom den studerande själv söker och ger förslag på vetenskaplig kurslitteratur, som skall godkännas av kursansvarig, kan kursinnehållet ha olika betoning.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen består av seminarier, eget skriftligt arbete och handledning. Utöver schemalagd tid förväntas de studerande arbeta med självstudier, enskilt eller i grupp.

Examination

Kursen examineras muntligt genom obligatoriska seminarier och skriftligt genom ett uppsats-PM.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det. Om koordinatören istället har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och samhälle