

Berättande och litterär gestaltning

Fristående- och programkurs

7.5 hp

Storytelling and Literary Representation

775A17

Gäller från: 2018 HT

Fastställd av

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum

2017-11-24

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Fördjupningsnivå

A1X

Kursen ges för

- Masterprogram i Samhällsgestaltning

Förkunskapskrav

Kandidatexamen 180 hp i litteraturvetenskap.

Godkänd svenska och engelska motsvarande grundläggande behörighet på grundnivå.

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall den studerande på en avancerad nivå kunna

- redogöra för och kritiskt granska litterär gestaltning och berättande i olika medier och genrer och om hur dessa skiftar i historien
- tillämpa aktuell litteratur-, kultur- och medieteorier för att analysera berättelser och andra former av litterär gestaltning
- problematisera ovan beskrivna kunskaper och visa prov på ett kritiskt och vetenskapligt förhållningssätt
- med utvecklad språklig framställnings- och argumentationsförmåga föra ett vetenskapligt resonemang kring berättande och litterär gestaltning.

Kursinnehåll

Kursen är en fördjupning i berättande och litterär gestaltning i olika genrer och medier och studerar både skönlitterära texter, sakprosa och teoretiska arbeten.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, gruppövningar, muntliga och skriftliga övningsuppgifter, och förutsätter goda förberedelser i form av självstudier.

Examination

Kursen examineras genom skriftlig hemtentamen. Övrig information om examinationens form och innehåll finns i kursens studiehandledning.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation