

Orkesterspel, grundkurs

Fristående- och programkurs

30 hp

Linköping University Symphony Orchestra

799G01

Gäller från:

Fastställd av

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum

2007-06-18

Gavs sista gången

VT 2024

Huvudområde

Inget huvudområde

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G1X

Förkunskapskrav

Godkänt inträdesprov.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna

- verka som orkestermusiker i amatörorkestrar på hög konstnärlig nivå,
- demonstrera erfarenhet av spel i olika ensembler, typer,
- använda kunskaper om musikens olika stilarter och uppförandep Praxis under olika epoker,
- visa ökade insikter om musikens förutsättningar och funktion under skilda epoker och i olika miljöer.

Kursinnehåll

Under fyra terminer (7,5 hp/termin) studeras musik från olika epoker t ex. barocken, Wienklassicismens, romantikens och 1900-talets musik. Dessutom förekommer moment av musikkommunikation, uppförandep Praxis, musikhistoria och musiksociologi.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen omfattar orkesterrepetitioner, ensemblespel, stämrepetitioner, träning i samverkan med solister och körer, konserter, auskultationer, självstudier och seminarier.

Examination

Obligatorisk närvaro krävs och aktivt deltagande i seminarier.

Studerande, vars examination underkänts två gånger på kursen eller del av kursen, har rätt att begära en annan examiner vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

Betygsskala

Tvågradig skala, U, G

Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen. Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Planering och genomförande av kurs ska utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som ska ingå i varje kurs ska därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation