

Mönsterkonstruktion

Fristående kurs

7.5 hp

Pattern Designing

919G08

Gäller från:

Fastställd av

Styrelsen för utbildningsvetenskap

Fastställandedatum

2009-12-02

Huvudområde

Inget huvudområde

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G1X

Särskild information

Förkunskapskrav

Genomgångna kurser i textil om 60 hp, eller motsvarande (t ex praktisk erfarenhet och/eller annan eftergymnasial utbildning i textil i motsvarande omfattning).

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall den studerande:

- kunna tillämpa kunskaper i slöjdens material, redskap och tekniker, med fokus på mönsterkonstruktion, manuell och datoriserad
- såväl kunna använda manuella som cadbaserade designmetoder inom textil formgivning
- med olika tekniker kunna visualisera och kommunicera formidéer
- kunna tillämpa och reflektera över slöjd och slöjdundervisning utifrån ett ämnesdidaktiskt perspektiv med fokus på mönster konstruktion

Kursinnehåll

Studierna innehåller praktiskt, laborativt arbete med grundläggande textila tekniker inom mönsterkonstruktion, manuell såsom datoriserad och dess redskap. Studenten arbetar främst med mönsterkonstruktionsövningar och personligt utformade mönster, som den studerande konstruerar både med manuella verktyg och ett cadbaserat mönsterkonstruktionsprogram. Inom formgivningen arbetar studenten med olika skisstekniker, 3D, kropp och proportioner, färg, form och utställningslayout, med fokus på en personligt presenterad kollektion. Studenten tillämpar mönsterförändringar på redan färdiga mönster. Studenten dokumenterar och reflekterar över sin process i en arbetsportfölj.

Undervisnings- och arbetsformer

I kursen förekommer föreläsning, handledning, praktiskt arbete enskilt och i grupp, seminarieövningar.

Examination

Examination sker individuellt genom muntlig, visuell och skriftlig redovisning.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen. Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation