

Fritidspedagogik 4, Barn, kultur och samhälle

Programkurs

13.5 hp

Schoolage Educare 4, Children, Society and Culture

971G31

Gäller från:

Fastställd av

Styrelsen för utbildningsvetenskap

Fastställandedatum

2015-05-07

Huvudområde

Pedagogiskt arbete

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningsnivå

G2X

Kursen ges för

- Grundlärarprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem

Lärandemål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- med stöd av styrdokument och aktuell forskning analysera och kritiskt förhålla sig till innebörden av begreppet fritid.
- redogöra för distinktionen mellan barnkultur och barns kultur
- kunna utifrån vetenskaplig litteratur diskutera barns och elevers användning av medier, digitala arenor och miljöer
- utifrån olika kulturteoretiska perspektiv kunna förhålla sig till skola och fritidshem som medskapare av kultur
- diskutera och analysera betydelsen av samverkan mellan fritidshemmets aktörer och samhälls- och kulturinstitutioner
- i grupp genomföra ett vetenskapligt projektarbete baserat på kvalitativa intervjuer
- uppvisa fördjupad förmåga att både skriftligt och muntligt relatera teoretiska resonemang och begrepp till empirisk analys

Kursinnehåll

Kursen behandlar och problematiserar begreppen meningsfull fritid, samt kultur för, med och av barn. Fritidshemmet som institution och pedagogisk verksamhet belyses såväl ur samhälls- som kulturteoretiska perspektiv med särskilt fokus på samverkan mellan fritidshemmets aktörer och omgivande samhälls- och kulturinstitutioner. Kursen inriktar sig på relationen mellan vuxen producerad kultur för barn och barns egen kulturproduktion samt grundlärares roll att medla, samverka och förflytta sig mellan institutionsnivå (fritidshem och samverkande samhälle) och barnen. Begreppet kultur ska i denna kurs förstås i bred bemärkelse och omfatta kanoniserad-, populär-, mediekultur, mångkultur och kultur i förtingligad form, såväl som kultur skapad genom sociala och kulturella relationer.

Med bas i FN:s barnkonvention och idén om barns rätt till kultur blickar kursen även ut mot internationella perspektiv på barns organiserade fritidsaktiviteter. Ett lokalt såväl som nationellt och internationellt perspektiv tillämpas på den organiserade fritidsverksamheten. Inom ramen för kursen fördjupas metodkunskaper genom ett vetenskapligt projektarbete baserat på kvalitativ intervju och kvalitativ analys.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen grundar sig på studentaktiva arbetsformer. Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, individuella och gruppvisa uppgifter samt handledning.

Examination

Examinationer sker såväl muntligt som skriftligt. Muntlig examination sker genom muntlig presentation av gruppexaminationsuppgifter och deltagande i diskussionen om uppgifterna. Skriftlig examination sker genom en individuell uppgift såväl som genom grupparbete. Kursen examineras i flera moment. För att bli godkänd krävs godkänt på samtliga dessa moment.

Studerande som underkänts två gånger på kursen eller del av kursen har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Den som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

PROVKODER

SRE3 Skriftlig redovisning, 6 hp UV

MRE1 Muntlig redovisning av projektarbete, 1 hp UG

SRE2 Skriftlig redovisning av projektarbete, 6,5 hp UG

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen. Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för samhälls- och välfärdsstudier