

## Bild 1

Visual Arts 1  
15 hp

Programkurs

9EF504

Gäller från: 2022 VT

<b>Fastställd av</b> Utbildningsvetenskaps nämnd för kursplaner	<b>Huvudområde</b> Inget huvudområde	
<b>Fastställandedatum</b> 2021-05-10	<b>Utbildningsnivå</b> Grundnivå	<b>Fördjupningsnivå</b> G1X
<b>Reviderad av</b> Utbildningsvetenskaps nämnd för kursplaner	<b>Utbildningsområde</b> Övriga områden	
<b>Revideringsdatum</b> 2021-03-08	<b>Ämnesgrupp</b> Utbildningsvetenskap praktisk-estetiska ämnen	
<b>Gavs första gången</b> VT 2022	<b>Gavs sista gången</b>	
<b>Institution</b> Institutionen för beteendevetenskap och lärande	<b>Ersätts av</b>	

## Kursen ges för

- Grundlärarprogrammet med inriktning mot arbete i fritidshem - erfarenhetsbaserad

## Lärandemål

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna

- arbeta med varierade bildmaterial i två- och tredimensionella tekniker samt portföljmetodik
- använda aktuella styrdokument för att planera, genomföra och utvärdera undervisning i ämnet bild i skolan
- relatera bildundervisning till skolans värdegrundsuppdrag
- reflektera kring barns bildspråkliga utveckling och lärande i ämnet bild
- använda begrepp och metoder inom grundläggande bildteori samt den historiska och samtida konsten som läranderesurs i bildundervisning
- använda aktuell forskning för att diskutera och reflektera kring bildämnets didaktik och barns lärande

## Kursinnehåll

Kursen syftar till att utveckla kunskaper inom ämnet bild för en yrkesmässig förberedelse att arbeta som bildlärare i grundskolans årskurs F–6. Kursen fokuserar på två- och tredimensionella material och tekniker med koppling till bildspråk och ämnesdidaktik. Kursen behandlar planering, genomförande och utvärdering av bildundervisning med utgångspunkt i grundskolans styrdokument. Vidare belyses teorier om barns bildutveckling och lärande, metoder inom grundläggande bildteori samt en orientering i konsthistoria och visuell kultur. Pedagogiskt ledarskap, skolans värdegrund och hållbar utveckling är aspekter av lärande som behandlas under kursens gång. Kursen har genomgående ett ämnesdidaktiskt perspektiv med fokus på undervisning och lärande. Att skapa möten mellan egna och andras erfarenheter och kunskaper betonas på kursträffarna för att utveckla förmågor i att kommunicera, tolka och arbeta med bild i skolan. Analys och reflektion är därför en viktig del av kursen.

## Undervisnings- och arbetsformer

Kursens arbetsformer består av föreläsningar, seminarier, workshops, studiebesök samt självstudier.

## Examination

Kursen examineras genom muntliga och visuella redovisningar, samt som individuella skriftliga redovisningar. I examinationen ingår också en individuell portfolio med visuell och skriftlig dokumentation av arbetsprocess och arbetsresultat.

Gäller för alla kurser oavsett betygsskala.

- Studerande som underkänts två gånger på kursen eller del av kursen har rätt att begära en annan examinator vid förnyat examinationstillfälle.

Om kursen har tregradig betygsskala (U – VG) gäller följande:

- Studerande som godkänts i prov får ej delta i förnyat prov för högre betyg.

För kurser där obligatoriska moment ingår gäller följande:

- Om det finns särskilda skäl, och om det med hänsyn till det obligatoriska momentets karaktär är möjligt, får examinator besluta att ersätta det obligatoriska momentet med en annan likvärdig uppgift.

Om LiU:s koordinator för studenter med funktionsnedsättning har beviljat en student rätt till anpassad examination vid salstentamen har studenten rätt till det.

Om koordinatören har gett studenten en rekommendation om anpassad examination eller alternativ examinationsform, får examinator besluta om detta om examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

Examinator får också besluta om anpassad examination eller alternativ examinationsform om examinator bedömer att det finns synnerliga skäl och examinator bedömer det möjligt utifrån kursens mål.

## Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

## Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen.

Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Om det föreligger synnerliga skäl får rektor i särskilt beslut ange förutsättningarna för, och delegera rätten att besluta om, tillfälliga avsteg från denna kursplan.

### **Om undervisnings- och examinationsspråk**

Undervisningsspråk visas på respektive kurstillfälle på fliken "Översikt".  
Examinationsspråk relaterar till undervisningsspråk enligt nedan:

- Om undervisningsspråk är Svenska ges kursen i sin helhet eller till stora delar på svenska. Observera att även om undervisningsspråk är svenska kan delar av kursen ges på engelska. Examinationsspråk är svenska.
- Om undervisningsspråk är Svenska/Engelska kan kursen i sin helhet ges på engelska vid behov. Examinationsspråk är svenska om kursen ges på svenska eller engelska om kursen ges på engelska.
- Om undervisningsspråk är Engelska ges kursen i sin helhet på engelska. Examinationsspråk är engelska.