

# Franska, nybörjarkurs

Fristående- och programkurs

hp

French, beginners' course

HFRAN1

Gäller från:

**Fastställd av**

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

**Fastställandedatum**

2002-03-20

## Huvudområde

Inget huvudområde

## Utbildningsnivå

Grundnivå

## Förkunskapskrav

Sv B/Sv2 B + något annat främmande språk på gymnasienivå (lägst motsvarande C-språk, kurs B alt steg 3).

## Lärandemål

Kursen vänder sig till studerande som inte har några förkunskaper i franska eller inte anser sig ha tillräckliga förkunskaper för att kunna delta i kursen Franska 1, 20 poäng. Syftet med kursen är att den studerande skall tillägna sig grundläggande kunskaper och färdigheter i franska.

## Kursinnehåll

Kursen omfattar studier i grammatik, ordförråd och uttal samt en inblick i samhällsförhållanden och kultur i de franskspråkiga länderna. Stor vikt läggs vid att träna språket i tal och skrift.

### Delkurs1, 10 poäng

I delkursen skall den studerande tillägna sig grundläggande kunskaper inom de fyra basområdena läsa, tala, skriva och höra. Speciell vikt läggs vid grundläggande grammatik och ordförråd. Muntliga och skriftliga övningar. Orientering om den franskspråkiga kulturen och litteraturen.

### Delkurs 2, 10 poäng

Fortsatt genomgång av den franska grammatikens grunder. Övningar i grammatik, vokabulär och fraseologi. Kultur, geografi och samhällsliv i den franskspråkiga världen studeras på basis av enklare texter

## Undervisnings- och arbetsformer

Muntliga och skriftliga övningar, föreläsningar, IT/multimedia

## Examination

Följande examinationsformer kan förekomma: fortlöpande examination genom aktivt deltagande i undervisningen, skriftliga och muntliga prov, referat och inlämningsuppgifter. Undervisningen är ej obligatorisk.

## Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

## Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen. Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

## Institution

Institutionen för kultur och kommunikation