

Franska 3

Fristående- och programkurs

hp

French 3

HFRC01

Gäller från:

Fastställd av

Filosofiska fakultetens kvalitetsnämnd

Fastställandedatum

1998-12-04

Huvudområde

Inget huvudområde

Utbildningsnivå

Grundnivå

Förkunskapskrav

Godkänd Franska 1 samt genomgången Franska 2 med minst 10 p godkända, vari språkfärdighetsprovet skall ingå (motsv).

Lärandemål

Genom kursen skall den studerande

- befästa, vidga och fördjupa de kunskaper som tidigare inhämtats i ämnet franska
- uppöva förmågan att författa ett självständigt skriftligt arbete inom fransk språk- eller litteraturvetenskap.

Efter genomgången kurs skall den studerande äga avancerad färdighet i franska i tal och skrift samt ha skaffat sig en inblick i den vetenskapliga forskningens teori och metod.

Kursinnehåll

Som huvudämne i filosofie kandidatexamen (och med inriktning mot filosofie magisterexamen)

Delkurs 1. Examensarbete, 10 poäng

Innehåll

Den studerande utför en mindre undersökning inom fransk språkvetenskap respektive fransk litteraturvetenskap. Undersökningen redovisas i form av en uppsats om ca 20-25 sidor. Den språkliga formen skall vara vårdad. Såväl innehållsmässigt som formellt skall uppsatsen uppfylla elementära vetenskapliga krav.

Undervisning

Undervisningen ges dels i form av seminarier, dels i form av enskild handledning.

Examination

Examinationen utgöres av examensarbetet som ventileras vid ett seminarium, 10 poäng.

Delkurs 2. Språkfärdighet, 3 poäng

Innehåll

Översättning från svenska till franska med fraseologi och vokabulär. I anslutning

här till behandlas olika grammatiska problem.

Undervisning
Lektionsundervisning.

Examination
Skriftligt översättningsprov till franska, 3 poäng

Delkurs 3. Grammatisk fördjupning, 2 poäng

Innehåll
Ett fördjupat och systematiskt studium av några centrala avsnitt av den franska grammatiken med tonvikt på ett modernt språkvetenskapligt synsätt.

Undervisning
Lektionsundervisning med aktiv närvaro (examinatorier).

Examination
Muntligt och/eller skriftligt prov, 2 poäng.

Delkurs 4. Franskspråkig litteratur med litteratur-historia, 5 poäng

Innehåll
Studium av representativa franskspråkiga verk från tidigare sekel men i synnerhet 1900-talet med litteraturhistorisk översikt samt en serie litteraturkritiska artiklar.

Undervisning
Gruppundervisning med aktiv närvaro (examinatorier). Fullgörande av muntliga och skriftliga uppgifter.

Examination
Muntligt och/eller skriftligt prov.

Som annat än huvudämne i filosofie kandidatexamen

Delkurs 5. Specialarbete, 5 poäng

Innehåll
I princip samma föreskrifter som för examensarbete 10 poäng under 2.1, men uppsatsen behöver bara omfatta 15-20 sidor och undersökningsmålet görs mera begränsat.

Undervisning
Som Delkurs 1 under 2.1.
Examination
Som i delkurs 1 under 2.1 (ger 5 poäng).

Delkurs 6. Översättning och grammatik, 5 poäng

Innehåll Som i delkurs 2 och 3 under 2.1

Undervisning Som i delkurs 2 och 3 under 2.1

Examination

Skriftligt översättningsprov till franska, 3 poäng

Muntligt och/eller skriftligt prov i fransk grammatik 2 poäng

Delkurs 7. Franskspråkig litteratur med litteratur-historia, 5 poäng.

Innehåll, undervisning och examination: Som i Delkurs 2 under 2.1.

Delkurs 8. Det moderna Frankrike, 5 poäng.

Innehåll

Böcker/texter som behandlar sociala, politiska, ekono-miska och kulturella förhållanden i Frankrike efter 1945.

Undervisning

Gruppundervisning.

Examination

Muntliga uppgifter, 3 poäng; skriftligt prov, 2 poäng.

Undervisnings- och arbetsformer

Undervisningen omfattar föreläsningar, seminarier, examinatorier, gruppövningar och enskild handledning. Närvaro vid undervisning som bedrivs som examinatio-rier och som ger poäng är i princip obligatorisk.

Examination

Kunskaper och färdigheter provas (a) i samband med undervisningen, (b) som avslutning på kursavsnitt och (c) i muntlig sluttentamen.

Betygsskala

Tregradig skala, U, G, VG

Övrig information

Planering och genomförande av kurs skall utgå från kursplanens formuleringar. Den kursvärdering som skall ingå i varje kurs skall därför behandla frågan om hur kursen överensstämmer med kursplanen. Kursen bedrivs på ett sådant sätt att både mäns och kvinnors erfarenhet och kunskaper synliggörs och utvecklas.

Institution

Institutionen för kultur och kommunikation