

# Möbeltapetsering V

Programkurs

18 hp

Upholstery V

TCM035

Gäller från:

**Fastställd av**

**Fastställandedatum**

**Gavs sista gången**

VT 2018

**Ersätts av**

TCMo88

## Huvudområde

Möbeltapetsering

## Utbildningsnivå

Grundnivå

## Fördjupningsnivå

G2X

## Kursen ges för

- Kandidatprogram i möbeltapetsering

## Rekommenderade förkunskaper

Möbeltapetsering I, II o III.

## Lärandemål

Kursen omfattar tapetserararbetets betydelse för en möbels estetiska uttryck och sambandet med olika tiders estetiska ideal och förutsättningar. Studenten ska självständigt och medvetet kunna lösa restaurerings och/eller rekonstruktionsproblem samt redogöra skriftligt och muntligt för sina beslut. Studenten ska efter avslutad kurs visa förståelse för komplexiteten i att vid konserveringen, restaureringen eller rekonstruktionen av en möbels tapetserararbete väga historisk, teknisk och tidsmässig hänsyn mot kravet på funktionsduglighet.

Efter genomförd kurs ska den studerande kunna:

- skriftligt sammanfatta tekniker, stoppnings- och klädselmaterial ur ett möbelhistoriskt perspektiv
- muntligt redogöra för stoppmöblers karaktäristiska former och uttryck ur ett möbelhistoriskt perspektiv
- självständigt samla och tolka information gällande konstruktionen av ett stoppnings- och klädselarbete
- utföra enklare lagning och ytbehandling av möbelstommar
- analysera och värdera resultatet av en uppskattad arbets- och tidsplan
- demonstrera förståelse för och kommunicera relationen mellan stomme och tapetseringsarbete
- utföra resårstoppning och klädsel på angiven stoppmöbel
- dokumentera och redovisa sitt projektarbete i tal och skrift

## Kursinnehåll

Exklusiva stoppnings tekniker inom tapetseraryrket. Arbetsplanering. Principer för stoppmöbelkonservering.

## Undervisnings- och arbetsformer

Föreläsningar, teknikövningar, projektarbete, dialogseminarium, samarbetsövning, studiebesök, skriftlig och muntlig redovisning. Kursen pågår hela vårterminen.

## Examination

PRA2 Teknikövningar	10 hp	U, 3, 4, 5
MUN1 Muntlig redovisning av projektarbete	1 hp	U, G
UPG4 Dokumentation av projektarbete	3 hp	U, G
UPG3 Skriftlig inlämning och redovisning av övningsuppgifter	4 hp	U, G

## Betygsskala

,

## Institution

Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling

## Studierektor eller motsvarande

Ulf Brunne

## Examinator

Sara Lindqvist

## Undervisningstid

Preliminär schemalagd tid: 144 h  
Rekommenderad självstudietid: 336 h

## Kurslitteratur

Gill, Kathryn (2001) Upholstery conservation: principles and practice.

Butterworth- Heinemann (sid 1-9 samt 177-180)

The Forgotten History: upholstery conservation (2011) Linköpings universitet

Tidens tand (1999): förebyggande konservering : magasinshandboken.

Riksantikvarieämbetet.

Stenberg, Bernt & Åkervall, Torsten (1988). Möbelstoppning som hantverk.

Sveriges tapetseraremästares centralförening (STC)

Stavenow- Hidemark, Elisabeth (1993) Nytt tyg på gamla stolar; stoppning och klädsel förr och nu. Nordiska museet.

David, James (1999) Upholstery: a complete course: chairs sofas ottomans, screens and stools. Guild of Master Craftsman Publications. (kap. 15, 16, 17)