Dokumentationsmetodik

Programkurs

6 hp

Documentation Methodology

TCM038

Gäller från:

Fastställd av
Programnämnden för maskinteknik och design, MD

Fastställandedatum

Huvudområde
Möbelkonservering, Möbelsnickeri, Möbeldesign, Möbeltapetsering

Utbildningsnivå
Grundnivå

Fördjupningsnivå
G1X

Kursen ges för
- Kandidatprogram i möbeltapetsering

Rekommenderade förkunskaper
Särskild behörighet

Lärandemål
Att ge studenten kunskaper om metoder, tekniker och programverktyg för att såväl manuellt som digitalt kunna dokumentera och visualisera enklare möbelföremål. Efter genomförd kurs ska den studerande kunna:

- förstå skiss- och perspektivlärans grundprinciper
- använda traditionell ritningsutrustning och mätinstrument
- bereda skiss- och uppmätningsunderlag för tekniska möbelritningar
- utföra enklare tekniska möbelritningar såväl manuellt som med hjälp av digitala ritprogram (2D och 3D)

Efter genomförd kurs ska den studerande ha fått insikter i/om:

- inom möbelområdet förekommande, såväl traditionella som digitala dokumentationsoch visualiseringsmetoder
- svensk och internationell ritningsstandard

Kursinnehåll
Skissteknik. Perceptionsövningar. Perspektivlära. Uppmätningstekniker. Teknisk möbelritning. 2D-ritning (Illustrator). 3D-ritning (SolidWorks).

Undervisnings- och arbetsformer
Lektioner, övningar, självständigt arbete och studiebesök.

Examination

UPG1	Inlämningsuppgifter	6 hp	U, 3, 4, 5

Betygsskala

Fyrgradig skala, LiU, U, 3, 4, 5

Institution

Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling

Studierektor eller motsvarande

Ulf Brunne

Undervisningstid

Preliminär schemalagd tid: 48 h
Rekommenderad självstudietid: 112 h

Kurslitteratur

Taavola, Karl (1998). Ritteknik 2000. Faktabok. 3., [omarb.] uppl. Nyköping: Athena lär
Wilkinson, John (1998). Bonniers handbok för konstnärer: en praktisk vägledning i form, färg och teknik. Stockholm: Bonnier